

ESPACE
LEURENN

GLEN MOR

SAISON CULTURELLE
2024 - 2025

KOULZAD SEVENADUREL
2024 - 2025

CARHAIX
KARAEZ

VENDREDI 4 OCTOBRE
GWENER 4 A VIZ HERE

ALEX VIZOREK : « AD VITAM »

20H00 / 8E00
AMPHI / AÑFI



HUMOUR

Alex Vizorek nous propose son nouveau spectacle « AD VITAM ». Spectacle sur la ... mort ! Partant du postulat que ça pouvait concerner pas mal de gens !

Il s'appuie sur la philosophie, la biologie, la culture et sans oublier l'orgasme : appelé aussi la petite mort, Alex Vizorek nous offre avant tout un spectacle sur la VIE.

Le saviez-vous? Il y a quelques années Alex Vizorek s'était mis au défi d'écrire un spectacle sur l'Art. Il avait questionné et fait rire aux éclats les plus connaisseurs et les plus sceptiques. « Alex Vizorek est une œuvre d'art » a tourbillonné dans toute la francophonie pour finir en apothéose à l'Olympia.

Il fallait un nouveau challenge de taille : le voici !

Mise en scène par Stéphanie Bataille.
Scénographie : Julie Noyat et Johan Chabal.
Lumières : Johan Chabal.

Durée : 1h30.
Ce spectacle n'est pas inclus
dans notre formule d'abonnement.
Coralisation Espace Glenmor, Diogène Productions.

TA: 35 € (EN VENTE
UNIQUEMENT À L'ESPACE
GLENMOR) / TP: 39 €
(PAIEMENT UNIQUEMENT
EN ESPÈCES OU CHÈQUE)

www.diogene.fr

FENT

Alex Vizorek a ginnig e arvest nevez «AD VITAM» deomp. Un arvest diwar-benn... ar marv ! Savet diwar ar soñj e c'hallfe sellet ouzh ur bern tud !

En em harpañ a ra war ar brededouriezh, ar vevoniezh, ar sevenadur anez disoñjal an oriadell, a vez graet ar marv bihan anezhi ivez. Un arvest war ar VUHEZ a vez profet deomp a-raok pep tra gant Alex Vizorek.

Daoust ha gouzout a raec'h ? Un nebeud bloavezhioù zo e oa en em lakaet Alex Vizorek da skrivañ un arvest diwar-benn an Arz. Lakaet en doa an dud a ouie diouzh an arz koulz hag an dud diskredik d'en em soñjal ha da c'hoazhin a-strak. Bet eo an abadenn « Un oberenn arz eo Alex Vizorek » o treiñ hag o tistreiñ en holl vroioù gallek evit echuiñ he zroiad war an ton bras en Olympia.

Ret e oa dezhañ kinnig un daeadenn vras nevez : setu-hi !

Leurenniñ gant Stéphanie Bataille
Leurrenaozañ : Julie Noyat ha Johan Chabal.
Gouleier : Johan Chabal.

Pad : 1e30.
N'emañ ket an arvest-mañ e-barzh hor formulenn
goumanantiñ.
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor Diogène
Productions.

TK: 35 €
(E GWERZH EL LEURENN
GLENMOR HEPKEN) / PL : 39 €

DIMANCHE 6 OCTOBRE
SUL 6 A VIZ HERE

L'ATTIRAIL

CIE. LA PLAINE DE JOIE
KZH LA PLAINE DE JOIE

15H00 / 3E00
SALLE D'EXPOSITION / SAL DISKOUZEDEGOÙ



CIRQUE D'OBJETS

À travers le jeu et la manipulation d'objets en métal, un garçon de piste plonge dans ses souvenirs et emmène les spectateurs à la rencontre d'un cirque imaginaire : d'Hercule, l'homme le plus fort du monde aux Boulanov très grands acrobates, en passant par Pitre le clown, un fakir mangeur de clous, un lion timide ou encore la belle écuyère Cynthia, c'est tout un cirque qui prend vie à la manière de Calder.

Drôle, poétique et touchant.

De et par Tanguy Simonneaux.
Regard extérieur : Domingos Lecomte.
Regard complice : François Debas.

Dès 5 ans.
Durée : 50 minutes.
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.
Coréalisation Espace Glenmor, Échanges & Cie.

TU: 1 €
BILLETTERIE SUR PLACE
UNIQUEMENT

www.laplainedejoie.fr

SIRK TRAEZOÙ

Dre ar c'hoari hag an embregata traezoù metal ez a ur paotr sirk da splujañ en e eñvorennoù ha kas a ra an arvesterien d'en em gavout gant ur sirk faltazi : eus Herkulez, an den kreñvañ war ar bed, d'ar re Boulanov, oueskerien veur anezho, en ur dremen dre Helouri ar furlinkin, ur fakir debrer tachoù, ul leon gouher pe c'hoazh ar varc'hegourez kaer Cynthia, e teu ur sirk bev war wel e doare Calder. Fentus, barzhoniell ha fromus.

Skrivet ha c'hoariet gant Tanguy Simonneaux
Sell diavaez : Domingos Lecomte.
Kensell : François Debas.

Adalek 5 bloaz.
Pad : 50 munut
N'emañ ket an arvest-mañ e-barzh hor formulenn goumanantiñ.
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag Échanges & Cie.

SAMEDI 26 & DIMANCHE 27 OCTOBRE
SADORN 26 & SUL 27 A VIZ HERE

35^E FESTIVAL DU LIVRE EN BRETAGNE 35^{VET} GOUEL AL LEVRIOÙ E BREIZH

10H00-19H00 / 10E00-7E00



Rendez-vous incontournable pour celles et ceux qui aiment les livres, le Festival du livre de Carhaix est un événement unique en Bretagne. Il permet en effet, le temps d'un week-end, de rassembler une large majorité des maisons d'édition du pays, (environ une centaine) qu'elles éditent en langue française ou en breton. Près de 300 auteurs, des plus connus aux anonymes, sont présents sur les différents stands. Chaque année, des éditeurs calent la sortie de leurs principaux ouvrages sur la date du festival faisant de Carhaix le lieu de la rentrée littéraire en Bretagne.

Après avoir ouvert, ces dernières années, ses portes et ses fenêtres sur l'Ecosse, la Catalogne, la Corse... le festival a choisi cette année de s'intéresser en particulier à la jeunesse. Ce n'est un secret pour personne, le temps passé devant les écrans par les jeunes et les moins jeunes, est de plus en plus important. Les écrans sont omniprésents dans leur vie, y compris pendant les temps de lecture. Mais cette appétence pour les écrans développe de plus en plus de nouvelles pratiques chez les jeunes : 40% des 7-25 ans ont déjà lu un livre numérique, 58% ont déjà écouté un livre audio ou un podcast. (Sources CNL) L'ensemble de la filière du livre en Bretagne ne peut rester insensible à cette réalité. C'est la raison pour laquelle le festival de Carhaix a choisi pour thème cette année la jeunesse.

Mais le festival ce sont aussi des rendez-vous avec les auteurs de Bretagne et l'occasion de discuter de leurs ouvrages en toute décontraction ; des débats, des tables rondes, des expos, des films... des rencontres toujours riches d'enseignements avec les éditeurs, des moments inoubliables autour du livre et de la lecture. Chaque année, un espace ludique pour les enfants est proposé aux parents. Il est possible de se restaurer sur place. Bref, deux jours non-stop dans l'univers des livres édités en Bretagne. Une découverte et une surprise pour beaucoup face à la diversité et à la richesse éditoriale de notre pays.

Organisation : Centre culturel breton Egin.

www.festivaldulivre-carhaix.bzh

GRATUIT

Goel al levrioù e Breizh zo deuet da vezañ, a-hed ar bloavezhioù, un emgav ha ne c'haller ket c'hwitañ evit ar re a blij al levrioù dezho. Rak gallout a reer degemer ennañ, e-pad un dibenn-sizhun, ar braz eus an tiez-embann er vro (ur c'hant bennak anezho), pe ez embannfet levrioù gallek pe levrioù brezhonek. Tost da 300 skrivagner, eus ar re anavezet ar muiañ betek ar re dianav, a vo ivez er standoù a bep seurt. Bep bloaz e vez embannerien oc'h ober e doare ma ma teuy o oberennoù pennañ er-maez da-geñver ar goel a ra eus Karaez al lec'h ma tegouezh mare al levrioù e Breizh.

Goude bezañ digoret e zorioù hag e brenestroù er bloavezhioù diwezhañ war Skos, Katalonia, Korsika... o deus divizet aozerien ar goel en em dreiñ ouzh ar yaouankiz er bloaz-mañ. Anat eo deomp-tout e vez tremenet muioc'h-mui a amzer dirak ar skrammoù gant ar re yaouank hag an dud koshoc'h. E pep lec'h en o buhez e vez ar skrammoù, ha pa vefe an dud o lenn. Met gant ar c'hoantegezh-se evit ar skrammoù e vez muioc'h-mui a voazioù nevez o tont war wel e-touez ar re yaouank : 40% eus ar re 7-25 bloaz o deus lennet ul levr niverel ur wech bennak, 58% anezho o deus selaouet ul levr klevet pe ur podskignad ur wech bennak. (Mammenoù Kreizenn Vroadel al Levrioù (KBL)) Ne c'haller ket holl izili filierenn al levrioù chom digas dirak ar fed-se. An dra-se zo kaoz eo bet dibabet tem ar yaouankiz gant aozerien goel al levrioù er bloaz-mañ.

Met ar festival-se zo ivez emgavioù gant skrivagnerien eus Breizh hag un digarez da gaozeal ganto diwar-benn o levrioù en un doare distenn ; kendivizoù, taolioù-krenn, diskouezadegoù, filmoù... emgavioù gant ar skrivagnerien, mareoù diankounac'haus ma vez desket kalz a draoù diwar-benn al levrioù hag al lenn. Bep bloaz e vez kinniget ul lec'h c'hoarioù evit ar vugale d'an tadoù ha d'ar mammoù. Debriñ war al lec'h a c'haller ober. E berr gomzoù, daou zevezh dibaouez e bed al levrioù embannet e Breizh. Ul lec'h d'ober anaoudegezh gant tra pe dra ha da vezañ souezhet evit kalz a dud a-dal d'al levrioù liesseurt ha puilh a vez embannet en hor bro.

Aozet gant : Kreizenn sevenadurel vreizhek Egin.

SAMEDI 2 NOVEMBRE
SADORN 2 A VIZ DU

AMADOU ET MARIAM AMADOU HA MARIAM

20H30 / 8E30
AMPHI / AÑFI



SOUL MALIENNE

Amadou & Mariam, c'est avant tout une histoire d'amour. 40 ans qu'ils se sont rencontrés à l'Institut des Jeunes Aveugles. Presqu'autant qu'ils font la route ensemble, complices à la vie comme à la scène.

Après un long début de carrière en Afrique, le duo s'impose sur la scène internationale avec la chanson « Mon amour, ma chérie » (1998) puis avec l'album « Dimanche à Bamako » produit par Manu Chao (2004). Dès lors, leur notoriété ne cesse de croître, avec des tubes incontournables qui contribuent à étendre l'horizon de la musique africaine, au gré de leurs collaborations et de leurs titres, rythmés par l'échange entre les instruments traditionnels et les synthétiseurs. Leur carrière est marquée par deux sacres aux Victoires de la musique en 2005 pour l'album « Dimanche à Bamako », et en 2013 pour « Folila ».

Salué par la critique, leur huitième album s'intitule « La Confusion ». Si l'inquiétude à l'égard de la situation dans laquelle se trouve le Mali nourrit l'écriture de certaines chansons, Amadou et Mariam se tournent du côté musical vers un afro-futurisme revendiqué et jubilatoire.

Durée : 1h30.

TE : 25 € / TA : 30 €
TR : 33 € / TP : 35 €

SOUL MALIAN

Amadou ha Mariam zo un istor karantez a-raok pep tra. 40 vloaz zo o doa kejet an eil ouzh egile en Ensavadur an Dalled Yaouank. Ha keid-all pe dost e vezont o troc'hañ hent asambles, hag asambles o-daou er vuhez evel war al leurenenn

Goude bezañ bet pell o reiñ lañs d'o micher en Afrika en deus graet an daouad e dreuz war al leurennoù er bed a-bezh gant ar ganaouenn « Mon amour, ma chérie » (1998) ha goude-se gant an albom « Dimanche à Bamako » produet gant Manu Chao (2004). Diwar neuze n'o deus ket paouezet da dapout muioc'h-mui a vrud, gant kanaouennoù ha ne c'haller ket c'hwitañ ankouaat hag a sikour digeriñ ar sonerezh afrikan war livioù nevez diwar labourat gant tud a bep seurt, evit o c'hanaouennoù lusket gant an darempredoù etre ar binvioù hengounel hag ar stokelloù Merket e oa bet o micher gant an daou briz a oa bet roet dezho en abadenn « Les Victoires de la musique » e 2005 evit an albom « Dimanche à Bamako », hag e 2013 evit « Folila ».

O eizhvet albom, deuet mat d'ar vurutellerien, zo anvet « La Confusion ». Daoust ma c'haller bezañ nec'het gant stad an traoù e Mali ha ma vez skrivet kanaouennoù zo ganto diwar an dra-se, en em dro Amadou ha Mariam evit a sell ouzh ar sonerezh war-zu un afro-futurouriezh eztaolet ha festus.

Pad : 1e30.

PB: 25 € / PK : 30 €
PD : 33 € / PL : 35 €

www.amadou-mariam.com

**DIMANCHE 10 NOVEMBRE
SUL 10 A VIZ DU**

**ASAMBLES
CERCLES CELTIQUES
DU CENTRE-BRETAGNE
KELC'HIOÙ KELTIEK KREIZ-BREIZH**

17H00 / 5E00
AMPHI / ANFI



Spézet © Véro Lintanf



© Anne Lescoat

DANSES TRADITIONNELLES

Asambles, c'est la rencontre sur scène des trois cercles celtiques du Poher.

Tous trois créés après-guerre, ils font partie des plus anciens groupes de Bretagne. Sans discontinuer depuis 1947, les cercles celtiques de Carhaix, de Rostrenen et de Spézet œuvrent pour la promotion du riche patrimoine culturel du Centre-Bretagne dans les fêtes et festivals d'ici et d'ailleurs. Attachés au respect des traditions de leur terroir, ils transmettent génération après génération, au travers de créations chorégraphiques vivantes et innovantes, la richesse des danses et des costumes traditionnels.

Les groupes du Poher participent régulièrement au Championnat National de Danse Bretonne dans lequel ils sont bien connus des podiums, notamment la saison passée où ils se sont tous les trois illustrés à l'épreuve traditionnelle. Les Brug ar Menez ont d'ailleurs poursuivi sur leur lancée et décroché leur quatrième titre de Champion de Bretagne.

Asambles, le Poher danse ensemble. Gavotte !

Tout public
Durée : 3h
Coréalisation Espace Glenmor,
Cercle Brug Ar Menez

GRATUIT
BILLETS À RETIRER
EN AMONT
À L'ESPACE GLENMOR,
DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES

DAÑSOÙ HENGOUNEL

Asambles, sed aze tri c'helc'h keltiek eus Kreiz-Breizh o kejañ war al leurenn.

Krouet e oant bet o-zri goude ar brezel. E-touez ar strolladoù koshañ e Breizh emaint. Kelc'hioù keltiek Karaez, Rostrenn ha Speied a labour dizehan abaoe 1947 evit brudañ glad sevenadurel puilh Kreiz-Breizh er gouelioù hag er festivalioù amañ hag e lec'h all. O zra eo doujañ hengounioù o zerouer, treuzkas a reont, a remziad da remziad, gant krouidigezhioù bev ha nevezus, puilhded an dañsoù hag an dilhad hengounel.

Kemeret e vez perzh ingal gant strolladoù ar Poc'hêr e Kampionad Broadel Dañsoù Breizh ma'z int anavezet mat war al leurennoù, dreist-holl er bloaz tremenet p'o doa graet berzh, int o-zri, er gevezadeg dañsoù hengounel. A-hend-all, ar c'helc'h « Brug ar Menez » en deus dalc'het da vont war-raok hag evit ar bedervet gwech eo deuet da vezañ Kampion Breizh.

Asambles, ar Poc'hêr a zañs asambles. Gavotenn !

Evit an holl
Pad : 3e
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor,
Kelc'h Keltiek Brug ar Menez

DIGOUST
BILHEDOÙ DA DAPOUT
A-RAOK EL LEURENN
GLENMOR GANT MA CHOMO PLASOÙ

SAMEDI 16 NOVEMBRE
SUL 16 A VIZ DU

LE CRI DU CAIRE

20H30 / 8E30
AMPHI / AÑFI



© Amir Gueddiche

BANDE-SON DES RÉSI- LIENCES ET RÉSI- STANCES EGYPTIENNES

Au souffle continu du saxophone de Peter Corser et aux cordes « barocks » de Lina Bellaïd, répond la voix saisissante d'Abdullah Miniawy, jeune poète, chanteur emblématique égyptien avide de liberté et de justice. Le chant soufi virtuose, murmuré ou clamé sur un tapis de boucles hypnotiques, conduit vers la transe dans un voyage mystique. Spiritualité et liberté s'y accordent dans un même désir d'invention et de partage, pour porter les espoirs des peuples aux voix muselées face aux oppressions politiques, sociales et religieuses. Entre rock, poésie soufie, jazz, spoken word et volutes orientales, Le Cri du Caire invente un univers d'une grande puissance métaphorique qui transcende les identités et les frontières.

Chant, textes, composition : Abdullah Miniawy
Saxophone, composition : Peter Corser
Violoncelle : Lina Bellaïd (en remplacement de Karsten Hochapfel)

Durée : 1h10
Coréalisation Espace Glenmor, La Grande Boutique

TE : 10 € / TA : 15 €
TR : 20 € / TP : 22 €

BANDENN SON HARPUSTED HA REZISTAÑSOÙ EGIPTAT

Da c'hwezh dibaouez saksofon Peter Corser ha kerdin « barok » Lina Bellaïd, e respont mouezh sebezus Abdullah Miniawy, barzh yaouank ha kaner egiptat arouezel anezhañ, tik gant ar frankiz hag ar justis. Ar c'han soufi dreistijinus, chuchumuchuet pe youc'het war un tapis rodelloù teoghunek, a gas war-zu an trañs en ur veaj kevrinek. Ar speredelezh hag ar frankiz en em laka a-unan an eil gant eben diwar ar memes c'hoant da grouiñ ha da reiñ d'ar re all, evit esperañsoù ar pobloù minellet enep ar moustradurioù politikel, sokial ha relijiel. Etre rock, barzhoniezh soufi, jazz, spoken word ha troellennoù reterat, emañ le Cri du Caire oc'h ijinañ ur bed, dezhañ ur galloud treuzskeudennek bras hag a ya dreist an idenlezhioù hag an harzoù.

Kan, testennoù, sonoazañ : Abdullah Miniawy
Saksofon, sonoazañ Peter Corser
Violoncelle Lina Bellaïd (e-lec'h Karsten Hochapfel)

Pad : 1e10
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, Ar Stal Vras

www.facebook.com/LeCriduCaire

VENDREDI 29 NOVEMBRE
GWENER 29 A VIZ DU

EBEN
DOUAR NEVEZ

20H30 / 8E30
AMPHI / ANFI



MUSIQUE BRETONNE ACTUELLE

Des cordes qui subliment les voix, puissantes et délicates, chantent les histoires de notre temps. Après six ans d'existence sur les scènes de musiques traditionnelles, Eben se lance le défi de construire un spectacle ambitieux et actuel : «Douar Nevez» (Nouvelle Terre). Cette création est née d'une volonté de partager à tous leur vision d'une culture et d'une langue bretonne, audacieuse, créative et vivante.

Le sextet formé des chanteuses Sterenn Diridollou, Marine Lavigne et Sterenn Le Guillou, du guitariste Antoine Lahay, du contrebassiste Julien Stévenin et du violoniste alto Jonathan Dour, a su conquérir le cœur des amateurs de musique bretonne, en Bretagne et en Europe.

Après un premier album dédié aux musiques à danser, Eben explore différents rythmes traditionnels et folk au service de textes originaux et contemporains. Leur écriture s'articule autour de la notion d'émancipation et de l'affirmation de ses identités. Les chants dialoguent entre eux, tissent des liens entre passé et présent. L'art ancestral du chant breton s'entremêle à l'énergie créatrice du sextet, invitant le public à danser sur l'aire nouvelle, à célébrer une nouvelle ère.

Ce spectacle reçoit le Soutien du Conseil Régional de Bretagne, de la Spedidam, et du Centre National de la musique.

Un concert Naïade Productions

Durée : 1h30

www.eben.bz

ARVEST PROFET
GANT HO KOUMANANT

PB : 8 € / PD : 15 €
PL : 18 €

SPECTACLE
OFFERT AVEC
VOTRE ABONNEMENT

TE : 8 € / TR : 15 €
TP : 18 €

SONEREZH BREIZHEK A VREMAÑ

Kerdin hag a sublim ar mouezhioù, nerzhus ha tener, a gan istorioù eus hor mare. Goude bezañ bet c'hwec'h vloaz war al leurennoù gouestlet d'ar sonerezhioù hengounel en deus savet Eben un arvest hardizh hag a vremañ : « Douar Nevez ». Krouet eo bet an abadenn-mañ diwar ar c'hoant da lakaat e boutin o doare da welet ur sevenadur breizhek hag ur yezh vrezhonek, hardizh, bev ha troet war-zu ar c'hrouiñ, gant an holl.

Ar c'hwec'hvad emañ ennañ ar c'hanerezed Sterenn Diridollou, Marine Lavigne ha Sterenn ar Gwilhoù, ar gitarour Antoine Lahay, ar gourbiolonour Julien Stévenin hag ar biolonour alto Jonathan Dour. Deuet int a-benn da blijout d'an dud tik gant ar sonerezh breizhek, e Breizh hag en Europa.

Goude un albom kentañ gouestlet d'ar sonerezh da zañsal emañ ar strollad Eben o vont etrezek luskoù hengounel ha folk a bep seurt e servij testennoù orin hag a vremañ. Skrivet eo bet an abadenn en-dro d'an dishualañ ha d'an doare da gadarnaat an identelezhioù. Ar c'hanennoù a gaoz kenetrezo, a skoulm liammoù etre an amzer dremenet hag an amzer vremañ. En em veskañ a ra arz kozh ar c'han brezhonek gant energiezh krouüs ar c'hwec'hvad, pediñ a reont an dud da zañsal war al leur nevez, da lidañ un oadvezh nevez.

Skoazellet eo an arvest-mañ gant Kuzul-rannvro Breizh, Spedidam, ha Kreizenn Vroadel ar sonerezh. Ur sonadeg kinniget gant Naïade Productions

Pad : 1e30

SAMEDI 30 NOVEMBRE
SADORN 30 A VIZ DU

JOHN TRAP : PAUVRE + LESNEU

21H00 / 9E00
KLUB / KLUB

© Fanch Henault



www.fleuvesansrives.fr

www.facebook.com/lesneulol

POP-ROCK, IMAGES

JOHN TRAP

Le studio de John Trap, au cœur des Monts d'Arrée ne connaît que très peu de répit. Deux années se sont écoulées depuis le très beau « Cinéma » où l'auteur-compositeur poursuivait son exploration poétique d'un univers rural intemporel. Il nous invite aujourd'hui, à cheminer de nouveau sur ces terres avec les douze titres de son nouvel album intitulé Pauvre. Des chansons où l'on retrouve sa matière musicale foisonnante et sa large palette d'arrangements, au service d'une pop-rock onirique, mêlée d'accents expérimentaux immédiatement reconnaissable. Et si le regard porté sur le monde se fait parfois plus noir, c'est pour dire la nécessité de s'exprimer et de s'aimer. Sur scène, deux totems où défilent des collages visuels tirés des clips du musicien, des dessins issus des pochettes ou réalisés en direct, des ombres dansantes... encadrent les trois artistes pour mieux embarquer les spectateurs dans le monde sonore sensible de John Trap.

Musique : John Trap, Klet Beyer
Visuels : Laurent Richard

LESNEU

Lesneu pour Lesneven, ville de son enfance où Victor trouve refuge pour composer une musique gorgée d'émotion et de sincérité, entre bonheur et tristesse, pour s'évader le temps d'un slow, portée par sa voix et ces belles mélodies (entre The Walkmen et Beach House). Lesneu poursuit sa carrière qui le mène vers les scènes des plus chouettes festivals (La Route du Rock, Les Trans Musicales...), dans une virée à travers la France et la Belgique à bord du bus de Miossec, ou encore jusqu'à l'immensité de la salle Pleyel. Pour son dernier album "Ce qui ne vient jamais vraiment" sorti en 2022, c'est en français que Victor plonge avec nostalgie dans le romantisme des grandes années cathodiques, équilibré avec justesse par de belles envolées contemporaines. Dans le cadre de sa venue à Carhaix, Lesneu se produira en duo avec son acolyte Spip.

Tout public à partir de 12 ans.

Ces spectacles ne sont pas inclus dans
notre formule d'abonnement.
Coréalisation Espace Glenmor, CLAJ.

PH : 8 €
SONADEG WAR-SAV

TU : 8 €
CONCERTS DEBOUT

POP ROCK, SKEUDENNOÙ

JOHN TRAP

N'eus distag ebet e studio John Trap, e-kreiz Menez Are, pe nebeut-tre, ken ez eo. Daou vloavezh zo aet hebiou abaoe ma oa deuet e albom « Cinéma », un albom kaer anezhañ, ma kendalc'he ar saver pozioù, sonaozer, gant e ergerzh barzhoniel en ur bed diamzerel diwar ar maez. Pedit a ran ac'hanoc'h hiziv da vont gant e hent war e zouarou nevez gant daouzek titl e albom nevez anvet « Pauvre ». Kananouennoù ma kaver e zavez sonerezh fonnus hag e skeuliad ledan a gempennadurioù, a zo e servij ur pop-rock hunvreel, zo mesket ennañ touchennoù arnod a anavezer diouzhtu. Ha ma vez duoc'h ar sell taolet war ar bed a-wechoù ez eo evit lavaret pegen ret eo ezteuler e soñjoù hag en em garet. War al leurenn ez eus daou dotem ma tibun pegadennoù tennet eus klipoù ar soner, tresadennoù deuet eus ar godelligoù pe treset war-eeun, skeudoù o tañsal... a bep tu d'an tri arzour evit sachañ ganto an arvesterien e bed klevet tener John Trap.

Sonerezh : John Trap, Klet Beyer
Skoroù-gwelet : Laurent Richard

LESNEU

Lesneu evit Lesneven, e gêr c'henidik, ar gêr ma kavas bod Victor evit sevel ur sonerezh leun a from hag a wirionded, etre eürusted ha tristedigezh, evit achapañ amzer ur slow, douget gant e vouez hag e sonennoù kaer (etre The Walkmen ha Beach House). Derc'hel a ra Lesneu da ren e vicher a gas anezhañ war-zu leurennoù ar festivalioù disparañ (Hent ar Rock, an Transmusicales...), en un droiad dre Frañs ha Belgia e-barzh bus Miossec, pe c'hoazh betek diventelezh ar sal Pleyel. Evit e albom diwezhañ « Ce qui ne vient jamais vraiment », deuet er-maez e 2022, ez eo e galleg emañ Victor o soubañ gant hiraehz e romantelezh ar bloavezhioù katodek bras, kempouez en un doare reizh gant eztaolioù kaer a vremañ. Pa vo o e Karaez e c'hoario Lesneu daou-ha-daou e gomper Spip war al leurenn.

Evit an holl adalek 12 vloaz.

N'emañ ket an arvestoù-se e-barzh hor formulenn
goumanantiñ.
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag an SDAY

**SAMEDI 7 &
DIMANCHE 8 DECEMBRE
SADORN 7 & SUL 8 VIZ KERZU**

LES FEST'HIVERNALES FESTIVA'R GOAÑV

10H00-19H00 / 10E-7E
SALLE J. MARTRAY / SAL J. MARTRAY



Les Fest'Hivernales, c'est le nouvel évènement carhaisien pour fêter la fin de l'année en partageant un moment festif et convivial. L'association Kuzul Skol Diwan Karaez vous invite à découvrir deux journées d'animations pour les petits et les grands avec un marché de Noël mettant à l'honneur l'artisanat local et les produits biologiques, des spectacles, des jeux, des animations, une tombola, des films en partenariat avec l'association Contrechamps, des débats et des conférences.

Un programme riche pour ces deux journées dont le thème sera cette année « zéro déchets », ou comment réduire notre impact sur l'environnement, avec des conseils d'associations et de professionnels. Clou du festival, le Père Noël sera présent le dimanche après-midi pour une séance photo en famille.

Vous pourrez vous restaurer sur place les deux jours, et boire un vin chaud pour un petit réconfort hivernal.

Organisation : Kuzul Skoazell Diwan Karaez

1 €
GRATUIT POUR LES -18 ANS

Festiva'r Goañv eo an darvoud nevez aozet e Karaez evit lidañ dibenn ar bloaz ha tremen ur mare festus ha plijus asambles. Ar gevredigezh Kuzul Skol Diwan Karaez a bed ac'hanoc'h da gemer perzh e daou zevezh ma vo kinniget abadennoù evit ar re vihan hag evit ar re vras, gant ur marc'had Nedeleg ma vo enoret artizanerezh ar vro hag ar produioù biologel, arvestoù, c'hoarioù, abadennoù, un tombola, filmoù e kenlabour gant ar gevredigezh Contrechamps, kendivizoù ha prezegennoù.

Ur programm puilh a vo e-kerzh an daou zevezh-se diwar-benn an tem « Hep tamm lastez ebet » pe penaos digreskiñ hon efed war an endro, gant kuzuilhoù kevredigezhioù ha tud a vicher. Ar pep kaerañ eus ar jeu, Tad-kozh an Nedeleg a vo war al lec'h d'ar Sul goude merenn evit un abadenn ma c'hallo ar familhoù pozifi gantañ.

Gallout a reot debriñ war al lec'h e-kerzh an daou zevezh-se, hag evañ ur bannac'h gwin tomm a zegaso deoc'h un tamm frealz er goañv.

Aozet gant : Kuzul Skoazell Diwan Karaez

www.facebook.com/festhivernales

1 €
DIGOUST EVIT
AR RE DINDAN 18 VLOAZ

JEUDI 12 & VENDREDI 13 DÉCEMBRE
SUL 12 A VIZ KERZU & GWENER 13 A VIZ
KERZU

HIP HIP HIP PIRATES
HIP HIP HIP MORLAERON !
GERARD DELAHAYE & YANNIG NOGUET

10H00 & 14H30 / 10E00 & 2E30
AMPHI / ANFI



© Éric Legret

CHANSON JEUNE PUBLIC

À l'abordage ! Voici une heure de chansons et d'histoires dans le sillage de l'Hispaniola, toutes voiles dehors, voici des traversées, des navigations, des errances sur les mers, en compagnie de mauvais mais aussi de bons garçons : il y en a tant qui rêvent d'aller voir ailleurs « si la mer a la même couleur ». Au passage, on s'apercevra que les voyages en mer ne sont pas toujours des parties de plaisir ! Mais c'est là le prix de l'aventure... Attendez-vous à avoir la trouille (un peu) à chanter (beaucoup) à écouter (passionnément)... Et larguons les amarres !

Guitare et violon : Gérard Delahaye
Accordéon diatonique : Yannig Noguét

Dès 3 ans.
Durée : 1h

SÉANCES SCOLAIRES :
SE RENSEIGNER AUPRÈS
DE NOTRE SECRÉTARIAT

KANAOUENNOÙ EVIT AR RE YAOUANK

D'an abordaj ! Setu un eurvezh kanaouennoù hag istorioù war roudoù an Hispaniola, a-ouel-tout, setu treizhadennoù, merdeadenoù, kantreadenoù war vor, e-ser gwall baotred hag ivez e-ser paotred vat : kement anezho a vez o hunvreal mont da welet da lec'h all « ma'z eo ar mor eus ar memes liv ». Diwar dremen e vo gwelet n'eo ket ar beajoù war vor abadennoù plijadur atav ! Aze emañ priz an avantur... Emaoc'h o vont da vezañ c'hwen en o loeroù pa viot o kanañ (kalz), o selaou (gant entan)... Ha largomp an amaroù !

Gitar ha violoñs : Gérard Delahaye
Akordeoñs diatonek Yannig Noguét

Adalek 3 bloaz
Pad : 1e

www.gerarddelahaye.fr

ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIDI
GOULENN OUZH
HOR SEKRETOURIEZH

SAMEDI 14 DÉCEMBRE
SADORN 14 A VIZ KERZU

DING DONG

CIE. LA TURBULENTE
KZH LA TURBULENTE

16H00 / 4E00
AMPHI / ANFI



DUO CLOWNESQUE

Bienvenue Mesdames Messieurs dans un monde à part, un monde burlesque et sensible, un monde où Ding et Dong sont voisines, mais ne semblent pas s'en être encore rendu compte. Ces deux clowns vivent l'une à côté de l'autre sans se voir et sans s'entendre. Elles sont à l'opposé l'une de l'autre. Entre une anglaise lunaire et une française gouailleuse, on a du mal à imaginer la rencontre. Mais par un jeu d'interférences burlesques, elles vont être amenées à abolir la frontière qui les sépare et à se rencontrer pour de vrai. C'est alors une vraie aventure qui commence... Elles essaient de se comprendre, de s'apprivoiser et de partager leur culture autour d'un petit déjeuner déjanté. Mais à force de quiproquos, l'ambiance s'échauffe et boum patatra la guerre est déclarée ! Une guerre hilarante et cruelle, où les deux clowns se jouent de la vie et de la mort, pour mieux se retrouver !

Jeu : Charlotte Bessard et Morwenna Prigent.

Tout public.

Durée : 45 min.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

TU : 9 €

DAOUAD FURLUKINED

Degemer mat, Itronezed, Aotrounez, er ur bed dioutañ e-unan, ur bed fentus ha tener, ur bed ma'z eo Ding ha Dong amezeged, met seblantout a ra n'int ket en em rentet kont eus se c'hoazh. Emañ an div furlukinez-se o vevañ an eil tost d'eben hep en em welet hag en em glevet. Disheñvel-mik int, ken ne c'hallont ket en em gompren. Etre ur Saozez loarel hag ur C'hallez c'hoapus, hon eus poan da soñjal penaos e vint o kejañ an eil gant eben. Met gant ur c'hoari rouestlidigezhioù fentus e vint lakaet da derrañ an harzoù a ra an disparti etrezo ha kejañ a reont, evit gwir, an eil gant eben. D'ar mare-se eo neuze e krog ur gwir avantur... Klask a reont en em gompren, boazañ an eil ouzh eben, lakaat o sevenadur e boutin, hag int gant o lein en un endro dirollet. Met dre forzh kemer gwenn evit du emaint o'n em danañ ha padadao, disklêriet eo ar brezel ! Ur brezel dirollus ha kriz, m'emañ an div furlukinez o tihenchañ ar vuhez hag ar marv evit en em adkavout gwelloc'h.

C'hoari : Charlotte Bessard ha Morwenna Prijant.

Evit an holl

Pad : 45 min

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

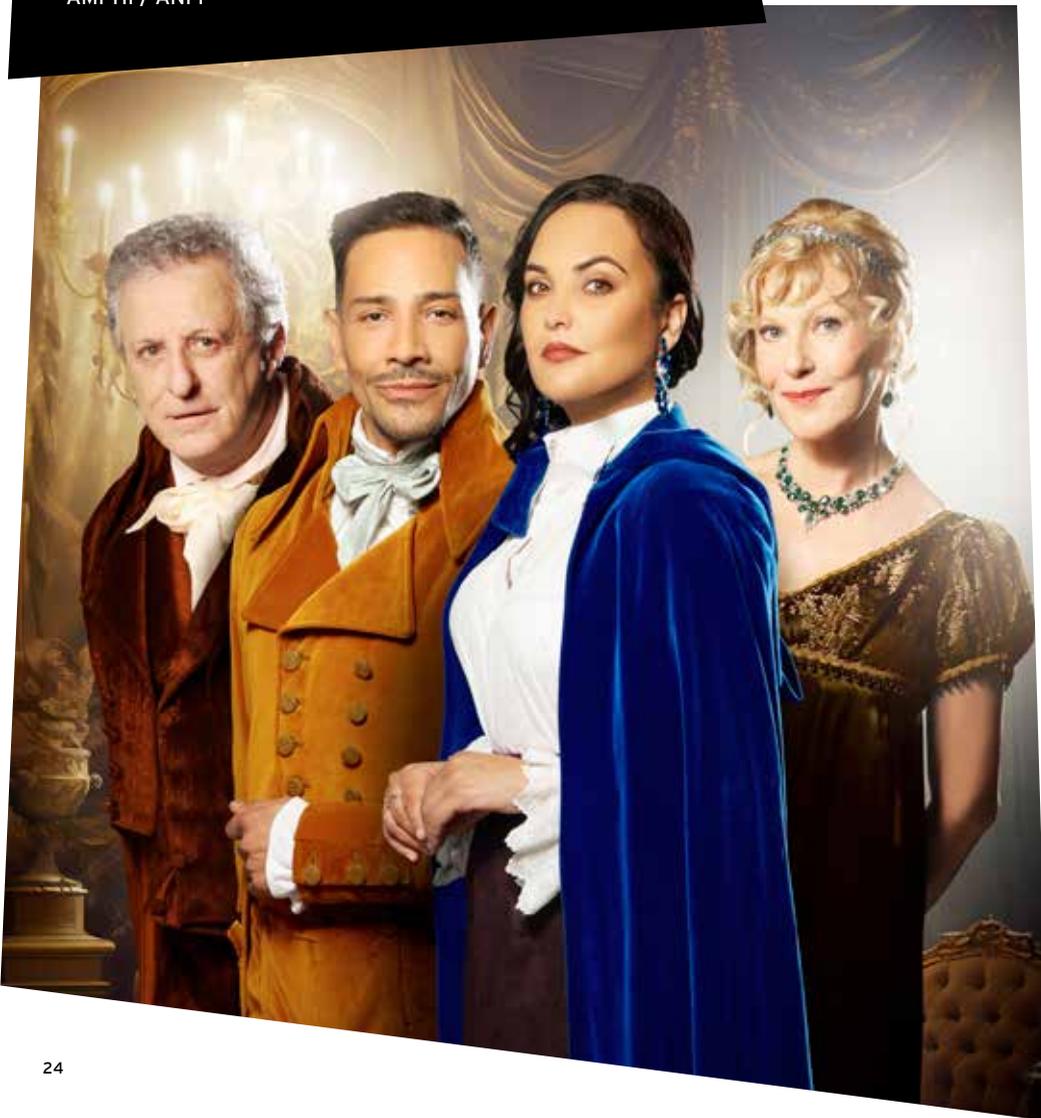
PH : 9 €

**DIMANCHE 15 DÉCEMBRE
SUL 15 A VIZ KERZU**

LES CABOTINES

**VALÉRIE BÈGUE, STEEVY BOULAY,
ÉLISA SERVIER, CHRISTIAN CHARMETANT,
DANIEL-JEAN COLLERE, CATHERINE
VRANKEN**

17H00 / 5E00
AMPHI / ANFI



THÉÂTRE

Quelle époque ! Nous sommes au début du XIX^e siècle, Napoléon vient d'être nommé empereur des français ! La Comédie Française est en ébullition ! Dans les loges, deux célèbres comédiennes qui se haïssent, provoquent scandales sur scandales.

Elles se partagent les mêmes rôles et ce n'est plus tenable ! Injures et coups bas pleuvent...

Les courtisans se succèdent, Talleyrand, ministre des Affaires étrangères intrigue, François-Joseph Talma, comédien préféré de Napoléon excelle...

Jusqu'au jour où une jeune sociétaire se voit confier leurs emplois.

Il leur faut tous réagir !

Nos protagonistes décident alors de s'associer pour empoisonner la vie de la nouvelle venue...

Les dialogues sont jubilatoires, les bons mots se succèdent, les scènes s'enchaînent à un rythme fou et nous entraînent dans les coulisses de ces scandaleuses...

Une pièce de Bruno Druart et Patrick Angonin

Mise en scène Olivier Macé

Durée : 1h30

TE : 20 € / TA : 28 €
TR : 30€ / TP : 33€

C'HOARIVA

Pebezh mare ! Emaomp e deroù an XIX^{vet} kantved, emeur o paouez envel Napoleon da simpalaer ar Frañsizien ! Birvilh zo er C'homédie Française ! El logelloù ez eus div gomedianez brudet o deus kasoni an eil ouzh eben, ha trouz da sevel etrezo ha trubuilhoù ba'n ti.

C'hoari a reont ar memes rolloù, ha n'int ket mui evit padout ! Kunujenoù ha taolioù fobiez a-leizh...

Ha setu an dud a lez o'n em eilañ war o zro : Talleyrand, ministr an Aferioù estren, a laka an dud en amzivin, François-Joseph Talma, ar c'homedian a blij ar muiañ da Napoleon, zo en e greñv...

Betek an deiz m'eo bet fiziet o implijoù en un gomedianez yaouank.

Ret eo d'an holl ersaviñ !

Divizout a ra hor pennc'hoarierien unaniñ eta evit uzañ he buhez d'ar vaouez nevez-deuet...

Laouen-meurbet eo ar c'hendivizoù, c'hoarioù gerioù a vez graet dibaouez, buan-buan en em heuilh an darvoudoù diouzh ul lusk direzon hag el leurennoù a-dreñv gant ar merc'hed-se a skandal.

Ur pezh savet gant Bruno Druart ha Patrick Angonin
Leurenniñ gant Olivier Macé

Pad : 1e30

www.lesluciolesprod.fr

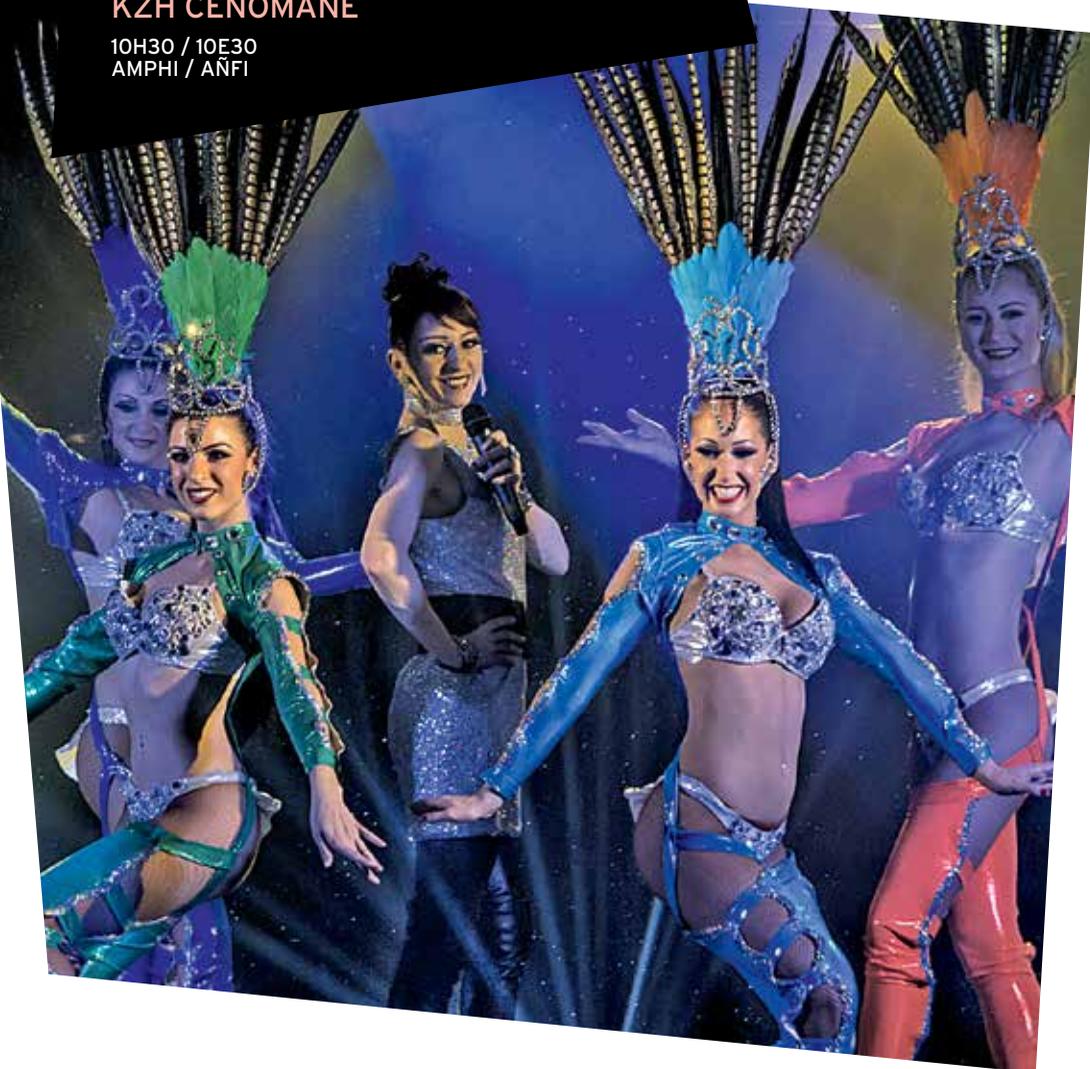
PB : 20 € / PK : 28 €
PD : 30€ / PL : 33€

**DIMANCHE 19 JANVIER
SUL 19 A VIZ GENVER**

RÊVE EN FOLIE

**CIE CÉNOMANE
KZH CÉNOMANE**

10H30 / 10E30
AMPHI / ANFI



CABARET

Chansons et danses se succèdent au cours de ce tourbillon féérique aux costumes somptueux, animé par Sarah, meneuse de revue qui vous enchantera par sa grâce, sa voix et sa bonne humeur. Vous serez subjugués par Baptiste, véritable chanteur d'opéra, et amusés par Frédo, comédien qui se prend régulièrement les pieds dans le tapis pour le plus grand plaisir de tous.

Un spectacle plume, strass et paillettes dans la pure tradition du Music-hall !

Durée : 1h30

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

Organisation : Ville de Carhaix

TU : 5 € / - 12 ANS : GRATUIT
BILLETTERIE EN VENTE
SUR PLACE UNIQUEMENT

KABARED

Kanaouennoù ha dañsoù a zeu lerc'h-ouzh-lerc'h en arvest-se ma vez gwelet dilhad cheuc'h, kaset en-dro gant Sarah, ur benndañserez dudius, a blijjo kenañ deoc'h gant he c'hoantiz, he mouezh hag hec'h imor vat. Bamet e vioc'h gant mouezh Baptiste, ur gwir ganer opera, ha laouenaet gant Frédo, ur c'homedian hag a vo o strebotiñ ingal evit brasañ plijadur an holl.

Un arvest gant pluñv, stras ha pailhour diouzh hengoun rik ar Music-hall !

Pad : 1e30

N'emañ ket an arvest-mañ e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

Aozet gant : Ti-kêr Karaez

www.cabaretcienomane.com

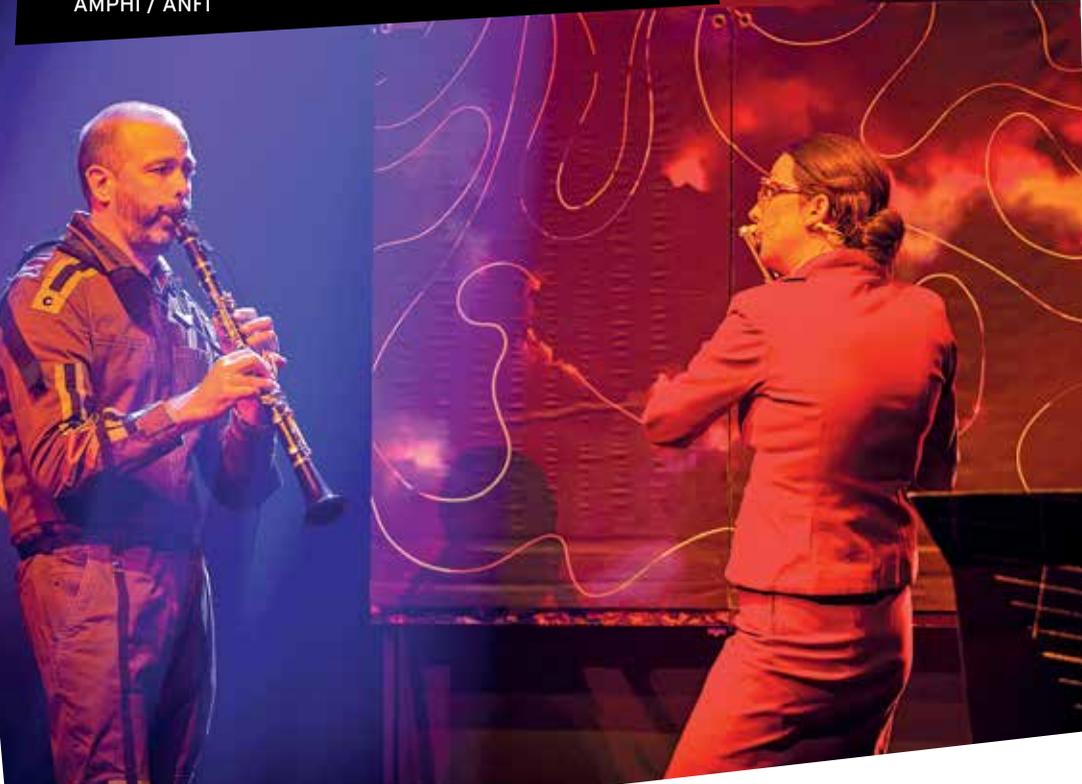
PH : 5 € / - 12 VLOAZ : DIGOUST
BILHEDOÙ E GWERZH WAR
AL LEC'H HEPKEN

JEUDI 23 JANVIER
YAOU 23 A VIZ GENVER

LES TROIS JOURS DE LA QUEUE DU DRAGON TRI DEVEZH LOST AN AEROUANT

CIE. DES LISIÈRES

10H00 & 14H30 / CIE. DES LISIÈRES
AMPHI / AÑFI



CONFÉRENCE MUSICALE, POÉTIQUE ET LOUFOQUE

Une conférencière improbable (mais très documentée !) et son acolyte multi-clarinettiste nous livrent tous les secrets morphologiques et psychologiques des dragons, s'inspirant de la vie de ces animaux de légende tout en créant une analogie étonnante avec les clarinettes. Par de multiples jeux musicaux sur les dragons et leur imaginaire, ils nous embarquent dans une expérience sonore et visuelle complètement farfelue, pour notre plus grand plaisir.

Embarquez pour une conférence fantastique sans queue ni tête, mais diablement drôle, qui jongle avec les mots et les notes, les assonances et les consonances, afin de porter une réflexion ludique autour du langage et du sens.

Dès 7 ans.

Durée : 45 min.

Partenariat Espace Glenmor, JM France.

SÉANCES SCOLAIRES,
SE RENSEIGNER AUPRÈS
DE NOTRE SECRÉTARIAT

PREZEGENN SONET, BARZHONIEL HA DROCH-YAR

Holl sekredoù an e-revent, korf hag ene, a vo displeget deoc'h gant ur brezegennerez digustum (ha desket bras avat !) ha gant he c'homper a son gant meur a glarinetenn. Diazezet e vo an traoù war buhez al loened mojennel-se, hag ouzhpenn-se e vint lakaet keñver-ha-keñver gant ar c'hlarinetennoù, ur souezh ! Dre meur a c'hoari sonerezh war an e-revent ha war o faltazi e vimp kaset da vevañ ur mare droch-yar, dre glevet ha dre welet, evit hor brasañ plijadur.

Deuit da selaou ur brezegenn leun a faltazi, hep penn na lost ha farsus-bras koulskoude. C'hoari a ra gant ar gerioù hag an notennoù, gant an adsonioù hag ar c'hensonioù, evit lakaat ac'hanoc'h da brederiañ en un doare plijus war ar yezh ha war ster al lavar.

Adalek 7 vloaz.

Pad : 45 mn.

Kenlabour gant al Leurenn Glenmor ha JM France.

www.jmfrance.org

ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIOÙ,
GOULENN GANT
HOR SEKRETOURIEZH

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER
SADORN 1 A VIZ C'HWEVRER

POHERMUZIK #14

14H00-21H00 / 2E00-9E00
ESPACE GLENMOR / LEURENN GLENMOR



LA MUSIQUE DANS TOUS SES ÉTATS

Dans une ambiance conviviale et festive, les professeurs et élèves musiciens de l'école de musique du Poher, et une formation issue des studios de répétition du CLAJ se produiront sur différentes scènes de l'Espace Glenmor.

Découvrez des répertoires variés allant des musiques classiques aux musiques amplifiées, en passant par les musiques traditionnelles...

Tout public.
Partenariat Espace Glenmor, École de musique du Poher, CLAJ.

GRATUIT

AR SONEREZH A-HED HAG A-DREUZ

En un aergelc'h plijus ha festus e vo ar gelennerien hag ar skolidi sonerien eus Skol sonerezh ar Poc'hêr, hag ur strollad hag a zeuy eus studioioù pleustriñ an SDAY, o seniñ war meur a leurenn el Leurenn Glenmor.

Grit anaoudegezh gant tonioù liesseurt, eus ar sonerezh klasel d'ar sonerezh amplaet, pe c'hoazh dre ar sonerezh hengounel...

Evit an holl.
Kenlabour gant al Leurenn Glenmor, Skol sonerezh ar Poc'hêr hag an SDAY.

<http://musique.pohet.bzh>

DIGOUST

VENDREDI 28 FÉVRIER
GWENER 28 A VIZ C'HWEVRER

ROMÉO ET JULIETTE ROMEO HA JULIETA

GRAND BALLET DE KIEV
LAZ-KOROLL MEUR KYIYIV

20H00 / 8E00
AMPHI / AÑFI



© Ksenia Orlova

DANSE CLASSIQUE

Roméo Montaigu et Juliette Capulet s'aiment malgré la haine que se vouent leurs familles respectives. L'œuvre de William Shakespeare a été adaptée à travers de nombreuses pièces de théâtre, films et comédies musicales, mais l'interprétation la plus célèbre demeure certainement celle du ballet de Sergueï Prokofiev qui vous est présentée à travers ce spectacle par le Grand Ballet de Kiev.

La chorégraphie livre tout le faste et la violence de ce récit où se mêlent truculence et beauté, restituant la passion de ce drame. Ce spectacle est un régal pour tous les amateurs de danse. La performance des artistes issus du célèbre Grand Ballet de Kiev ne vous laissera pas indifférent. Un ballet universel, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse, un chef d'œuvre du ballet classique.

Tout public.

Durée : 1h50 avec entracte.

Coréalisation Espace Glenmor, NP Spectacles.

TA : 25 € / TR : 27 €
TP : 30 €

DAÑS KLASSEL

Romeo Montaigu ha Julieta Kapuled a gar an eil egile daoust d'ar gasoni a vag o familhoù an eil ouzh eben. E meur a zoare eo bet c'hoariet an oberenn-se skrivet gant William Shakespeare : pezhioù-c'hoari, filmoù, komediennoù war gan... Hogen ar stumm brudetañ anezhi, hep mar na marteze, eo ar gorolladeg gant Sergueï Prokofiev. C'hoariet e vo amañ evidoc'h gant Laz-koroll meur Kyiiv.

Gant al leurrenniñ hag ar c'horolliñ emañ an istor en e vog : taolenniñ a reont eus ar gwellañ orged an drama - ar pompad hag ar feulster, an herded hag ar gened. Un drugar e vo an arvest-mañ evit an holl a chom bamet gant an dañs. Taolioù-kaer dreistordinal arzourien Laz-koroll meur Kyiiv na lezont den ebet diseblant outo. Un arvest hollvedel eo, ur sinfonienn eus an dañs, fromus ha marzhus, ur bennoberenn eus ar varrezh klasel.

Evit an holl.

Pad : 1e50 gant un ehan-c'hoari.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag NP Spectacles.

PK : 25 € / - 18 VLOAZ : 27 €
PL : 30 €

www.np-spectacles.com

SAMEDI 8 MARS
SADORN 8 A VIZ MEURZH

**ORCHESTRE NATIONAL
DE BRETAGNE : ÉTOILES ARMÉNIENNES
LAZ-SENIÑ BROADEL BREIZH :
ESPARADENNOÙ ARMENIA**

CARTE BLANCHE À ASTRIG SIRANOSSIAN
LEURENN DIGOR GANT ASTRIG SIRANOSSIAN

20H30 / 8E30
AMPHI / AÑFI



**HOMMAGE MUSICAL
À L'ÂME ARMÉNIENNE**

Porteuse d'un patrimoine culturel exceptionnel, berceau des civilisations et patrie de musiciens, l'Arménie possède indéniablement une âme ancestrale. La violoncelliste française d'origine arménienne Astrig Siranossian explore cet héritage musical en créant des passerelles entre passé et présent. Ce concert aux côtés de l'Orchestre National de Bretagne sera un hommage musical à l'Âme Arménienne ! Les danses de Galánta de Kodály seront à l'honneur. Inspirée de danses populaires, cette œuvre est l'une des plus connues du compositeur pour ses mélodies aux accents tziganes. Astrig Siranossian interprètera ensuite le puissant Concerto-Rhapsodie pour violoncelle d'Aram Khatchaturian et le Double concerto pour qanoun et violoncelle de la compositrice Tsovinar Hovhannisyán, en duo avec le jeune virtuose Narek Kazazyán. Elle rendra également hommage à la musique traditionnelle avec l'interprétation de mélodies arméniennes.

Direction musicale : Nicolas Ellis
Violoncelle : Astrig Siranossian
Qanoun : Narek Kazazyán

L'Orchestre National de Bretagne est financé par la Région Bretagne, le Ministère de la Culture - DRAC Bretagne, la Ville de Rennes, le Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, avec le soutien du Conseil Départemental du Morbihan et de Rennes Métropole.

Tout public.
Durée : 1h45.
Coréalisation Espace Glenmor,
La Grande Boutique.

www.orchestrenationaldebretagne.bzh

TE : 10 € / TA : 15 €
TR : 20 € / TP : 22 €

**ENORIÑ ENE ARMENIA
GANT AR SONEREZH**

Re wir eo : Armenia zo dezhi un ene kozh-Noe hag ur glad sevenadurel dispar, hag ez eo kavell ar sevenadurioù ha douar ar sonerien. Astrig Siranossian zo ur violoñselourez c'hall a orin armeniat. Ober a ra he mad eus an hêrezh-se ha klask a ra liammañ an amzer dremenet ouzh an amzer vremañ. Gant he sonadeg gant Laz-seniñ Broadel Breizh e rento enor da Ene Armenia ! Lakaet e vo « dañsoù Galánta » war wel, a zo unan eus an oberennoù brudetañ savet gant Kodály, awenet gant dañsoù pobl hag anat al liv jipsian warni. Goude-se e sono Astrig Siranossian asambles gant an esparadenn yaouank Narek Kazazyán : c'hoari a raint ar C'hoñserto-Rhapsodia evit violoñsel, un ton nerzhus savet gant Aram Khatchaturian, hag ar C'hoñserto doubl evit kanoun ha violoñsel savet gant Tsovinar Hovhannisyán. Tonioù eus Armenia a c'hoario ivez evit enoriñ sonerezh hengounel ar vro.

Renerezh-sonerezh : Nicolas Ellis
Voloñsel : Astrig Siranossian
Kanoun : Narek Kazazyán

Arc'hantaouet e vez Laz-seniñ Broadel Breizh gant Rannvro Breizh, Ministrerezh ar Sevenadur - RRAS Breizh, Ti-kêr Roazhon, Kuzul-departamant an Il-ha-Gwilenn, ha skoazellet e vez gant Kuzul-departamant ar Mor-Bihan ha Meurgêr Roazhon.

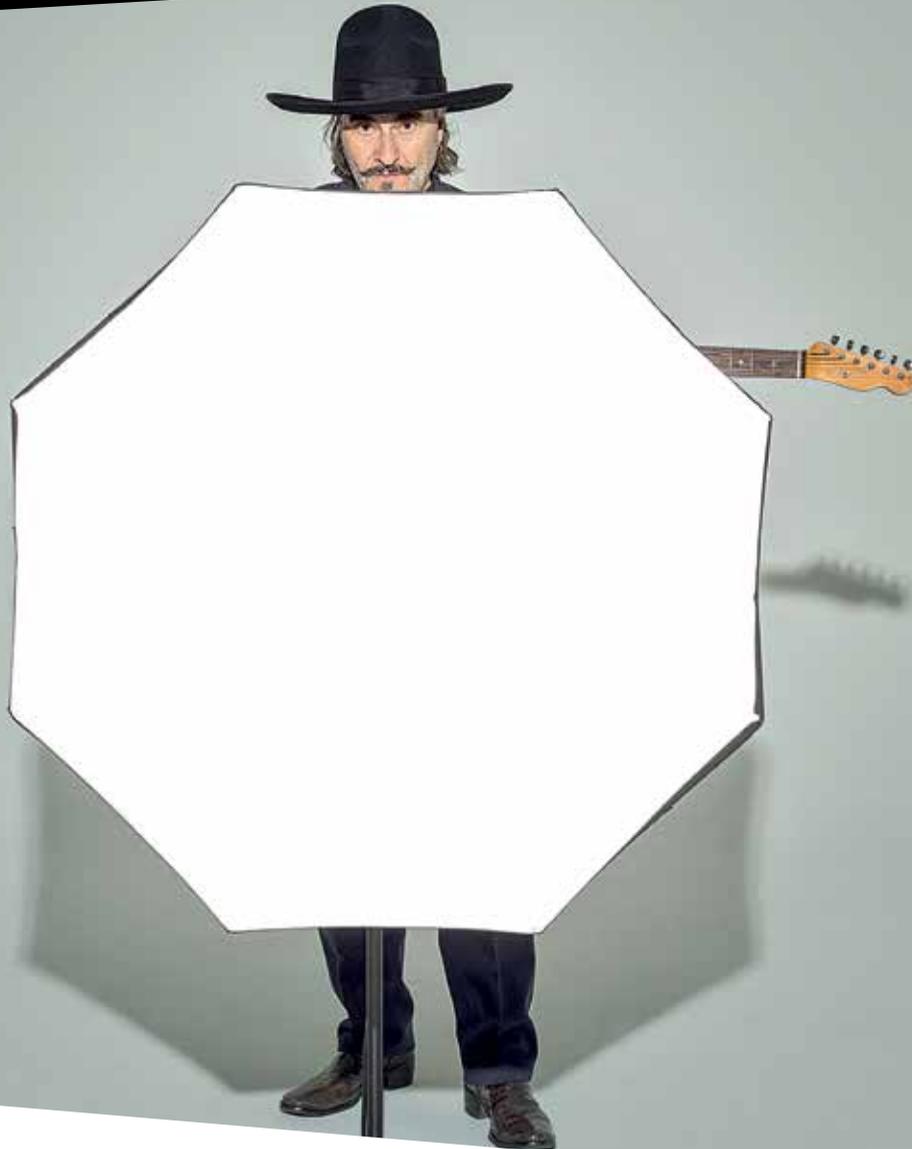
Evit an holl.
Pad : 1e45.
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag Ar Stal Vras.

PB : 10 € / PK : 15 €
PD : 20 € / PL : 22 €

SAMEDI 29 MARS
SADORN 29 A VIZ MEURZH

STEPHAN EICHER

20H30 / 8E30
AMPHI / ANFI



SEUL EN SCÈNE

Stephan Eicher, le célèbre songwriter suisse, continue d'enchanter le public avec ses performances live qui captivent les cœurs à travers l'Europe. Ses concerts, véritables spectacles mille fois réinventés, offrent une expérience musicale inoubliable, où ses tubes emblématiques ainsi que ses nouvelles créations sont présentés avec une authenticité et une passion qui ne laissent personne indifférent. La signature vocale unique de Eicher, combinée à ses textes poétiques et à ses mélodies accrocheuses, crée des moments magiques sur scène.

« Au cours de mes 40 années en tant que musicien itinérant, j'ai appris que les théâtres sont de bons endroits pour exercer cet acte à la fois excitant et effrayant qui est de monter sur scène devant un public. Je sais qu'il a un rideau rouge et lourd qui étouffe la rumeur du monde extérieur et ses actualités sans fin ; qu'il y a un public qui s'est soigneusement préparé pour ce rendez-vous et amène le plus précieux des biens : son attention ! »

Stephan Eicher

Tout public
Durée : 1h15

TE : 25€ / TA : 30 €
TR : 33 € / TP : 35 €

AN-UNAN WAR AL LEURENN

Stephan Eicher, ar songwriter suis brudet, a zalc'h da vamañ ar sellerien gant e abadennoù war-eeun a laka ar c'halonoù da dridal e pep lec'h en Europa. Arvestoù gwir eo e sonadegoù. Nouspet gwech int bet nevesaet, ha mont a reont d'ober un abadenn sonerezh ha n'haller ket ankouaat. Den n'hall chom diseblant kennebeut ouzh an doare ma son e holl ganaouennoù gant dilested ha gant entan, ar re anavezet ar muiañ koulz hag ar re nevez. Gouzout a ra Eicher krouiñ mareoù boemus war al leurenn gant e vouezh dibar he liv, e destennoù barzhoniell hag e donioù dalc'hus.

« E-pad 40 vloaz evel beajour kantreer em eus komprenet e oa ar c'hoarivoù lec'hioù mat evit mont war al leurenn dirak an dud, ar pezh a laka ac'hanon da vreskenn ha da spontañ war un dro. Gouzout a ran ez eus ur rideoz ruz ha pounner enno hag a voug safar ar bed diavaez hag e geleier dibaouez ; gouzout a ran e kaver tud enno ivez hag a zo en em brientet a-zevri da vont d'an emgav-se, hag e tegasont ar pep priziusañ ganto : o evezh ! »

Stephan Eicher

Evit an holl
Pad : 1e15

PB : 25€ / PK : 30 €
PD : 33 € / PL : 35 €

www.stephan-eicher.com

**DIMANCHE 30 MARS
SUL 30 A VIZ MEURZH**

TOULINE

L'OISELLERIE

15H00 / 3E00
AMPHI / ANFI



© Eric Legret

THÉÂTRE, MASQUE, ROLLER

Un marin emporté lors d'une tempête, se retrouve dans une quête initiatique surréaliste et décalée. Une mer dans un désert de sable, des patins à roulettes, des mètres de ficelles, un seau, une lanterne. Un univers poétique et surprenant, rempli d'images, de mouvements et d'émotions afin de trouver une direction en équilibre entre terre et mer.

Mayeul Loisel, après 20 ans au sein de différentes compagnies de théâtre ou de cirque, présente un spectacle seul en scène et personnel utilisant les techniques du langage corporel et sans parole, du masque, de l'univers du cirque et des patins à roulettes avec une musique rock-garage de Jorge Bernstein and the Silky Birds of Love.

Écriture / Interprétation : Mayeul Loisel

Musique : Jorge Bernstein and the Silky Birds of Love

(et les poules soies de l'amour) en Live

Lumières : Maude Raymond

Mise en scène : Sèverine Valomet

Regard extérieur

et régie son : Mathilde Marchand

Masque : Odette Picaud

Scénographie

et autres masques : Mayeul Loisel

Tout public

Durée : 1h

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

Coréalisation Espace Glenmor, Échanges & Cie.

<https://loisellerie.jimdofree.com>

TU: 1 €
BILLETTERIE
SUR PLACE UNIQUEMENT

C'HOARIVA, MASKLOÙ, ROLLER

Ur martolod aet gant ar mor e-kreiz ur gorventenn a grog gant ur veaj-deskoni dreistrealour ha dic'h ortoz. Ur mor e-kreiz un dezerzh traezh, botoù-ruilh, meur a vetrad fiseleñoù, ur sailh, ul letarn. Ur bed barzhoniell ha souezhus, leun a skeudennoù, a fiñvoù hag a fromoù, abalamour da gavout war be du mont etre an douar hag ar mor atav.

Gant meur a gompagnunezh teatr pe sirk en deus c'hoariet Mayeul Loisel e-pad tost da 20 vloaz. Hiziv emañ e-unan-penn war al leurenn gant un arvest personel ha digomz, ma eztaol gant jestroù, gant maskloù, gant teknikoù ar sirk ha war votoù-ruilh. Ambrouget e vez gant ur sonerezh rock-garage gant Jorge Bernstein and the Silky Birds of Love.

Skrivañ / C'hoari : Mayeul Loisel
Sonerezh war-eeun : Jorge Bernstein and the Silky Birds of Love (d.l.e. yer seiz ar garantez)

Gouleier : Maude Raymond

Leurenniñ : Sèverine Valomet

Sell diavaez ha ren ar son : Mathilde Marchand

Maskl : Odette Picaud

Leurennozañ ha maskloù all : Mayeul Loisel

Evit an holl

Pad : 1e

N'emañ ket an arvest-mañ e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag Échanges & Cie.

PH: 1 €
BILHEDOÙ E GWERZH
WAR AL LEC'H HEPKEN

MERCREDI 2 AVRIL
MERC'HER 2 A VIZ EBREL

JEUX DE CORPS C'HOARIOÙ KORF

CIE. OKO
KZH OKO

11H00 / 11E00
KLUB / KLUB



© Laureen Champagne Aubry

DANSE

À la manière des enfants qui se découvrent, deux danseuses, chacune portée par sa culture d'origine (slave et franco-arabe), explorent, se cherchent, se répondent, se surprennent, s'adaptent, s'invitent, inventent et échangent par le mouvement et les sons. Des chants se déploient, des jeux s'installent et la communication qui émerge et se développe en deçà du langage verbal nous emporte dans un vertigineux tourbillon dansé, qui donne forme à un imaginaire sensible et poétique aux sources de notre humanité.

Conception: Taya Skorokhodova
Interprète(s): Taya Skorokhodova
et Flore Khoury/Léa Scher
Création Sonore : Jonathan Lefevre
Coiffes : Suzanne Devaux

Dès 3 mois, tout public.
Durée : 30 min.

Coréalisation : Espace Glenmor, Relais Petite Enfance
du Poher, en partenariat avec Très Tôt Théâtre,
dans le cadre des Semaines Petite Enfance.

GRATUIT SUR RESERVATION
AU 02 98 99 44 44

www.compagnieoko.wixsite.com

DAÑS

E-giz bugale hag a ra anaoudegezh an eil gant egile ez eo an div zañserez, pep hini anezho diouzh mod he sevenadur genidik (slav ha gall-hag-arab). Dre ar jestroù hag ar sonioù e vezont oc'h esa hag oc'h ijinañ traoù nevez, o klask an eil eben, o respont an eil d'eben, o souezhañ an eil eben, oc'h en em ober an eil ouzh eben, o kouvianñ an eil eben, o kehentiñ an eil gant eben... Dre ar c'hanaouennoù hag ar c'hoarioù e lañsont hag e skoulmont darempredoù, pelloc'h eget al lavar hag ar verboù. Kement-se a ra deomp soubañ en un dañs mezevellus hag en ur faltazi kizidik ha barzhoniel lec'h m'emañ mammenn an denezh.

Empennañ : Taya Skorokhodova
Dañserezed-kanerezed : Taya Skorokhodova ha Flore Khoury/Léa Scher
Krouiñ son : Jonathan Lefevre
Koefoù : Suzanne Devaux

Adalek 3 miz, evit an holl.
Pad : 30 min.

Kensevenet gant : al Leurenn Glenmor hag Erlec'h Bugaligoù ar Poc'hêr, asambles gant Très Tôt Théâtre, da-geñver Sizhunioù ar Vugaligoù.

SAMEDI 5 AVRIL
SADORN 5 A VIZ EBREL

ÉLÉONORE FOURNIAU TRIO ÉLÉONORE FOURNIAU TRIAD

20H30 / 8E30
AMPHI / AÑFI



MUSIQUES KURDES

Avec son instrument atypique, la vielle à roue, et sa voix puissante, Éléonore Fourniau est devenue une interprète reconnue des musiques kurdes et aléviées. Sa musique est le fruit de son imprégnation au sein de ces communautés depuis 2010. Sa programmation au Newroz (nouvel an) sur la grande scène de Diyarbakir en 2022, devant près d'un million de personnes, marque cette consécration. Avec Neynik, son premier album, cette artiste engagée met à l'honneur la richesse culturelle des quatre régions et des différents dialectes kurdes. Dans son répertoire se mêlent mélodies profanes ou sacrées, airs de danses... dont la richesse sonore est ici confiée à un trio d'exception, reflet d'une musique sans frontières, à l'instar du souffleur de vents breton Sylvain Barou, et du multi-instrumentiste catalan Efren Lopez.

Tout public.

Durée : 1h15

Coréalisation Espace Glenmor, La Grande Boutique.

TE : 8 € / TA : 13 €

TR : 15 € / TP : 18 €

SONEREZH KURD

Gant ar mod ma son tonioù kurd hag alevi gant he benveg dibar - ar viell - hag he mouezh kreñv eo deuet Éléonore Fourniau da vezañ un arzoùrez brudet. Stummet he deus he mod da seniñ diwar bevañ e-mesk tud an div gumuniezh abaoe 2010. E 2022 e voe ur pezh anaoudegezh evit an arzoùrez engouestlet-se pa voe programmet da zeiz Newroz (ar bloaz nevez) war leurenn vras Diyarbakir, lec'h ma sonas dirak tost d'ur milion a dud. Gant Neynik, he fladenn gentañ, e laka pinvidigezh ar sevenadur kurd war wel, er vro he feder rannvro hag he rannyezhoù lies. Tro-ha-tro e c'hoari tonioù sakr ha disakr, tonioù da zañsal... Gant un triad eus ar re wellañ e roy deomp da glevet pegen puilh hag hollvedel eo ar sonerezh-se. Ganti war al leurenn e vo ar Breizhad Sylvain Barou, soner binvioù dre c'hwezh, hag ar C'hatalan Efren Lopez, soner a bep seurt binvioù.

Evit an holl.

Pad : 1e15

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag Ar Stal Vras.

www.facebook.com/eleonoreofficial

PB : 8 € / PK : 13 €

PD : 15 € / PL : 18 €

SAMEDI 12 AVRIL
SADORN 20 A VIZ EBREL

**PIERRE EMMANUEL
BARRÉ : « COME BACK »**

20H00 OU 20H30 / 8E00 PE 8E30
AMPHI / AÑFI



HUMOUR

2029. Ça y est : Pierre-Emmanuel Barré est has-been. Pour revenir sur le devant de la scène, il décide de créer un nouveau spectacle. Mais pour dire quoi ?... Réponse le 12 avril à l'Espace Glenmor !

Pierre-Emmanuel Barré porte décidément bien son nom. Cet humoriste quimperlois est devenu une figure incontournable de la scène française. Il se distingue par son humour noir, son ton corrosif, et son franc-parler. Il se régale aussi en funambule sur le fil tranchant de l'absurde, exposant une vision du monde qui oscille entre cynisme et enthousiasme.

Interdit au moins de 16 ans.
Organisation : Arsenal Productions

TU : 32 €
BILLETTERIE
ET INFORMATIONS:
WWW.ARSENAL-PROD.COM

www.pebarre.com

FENT

2029. Setu a-benn ar fin eo erru has-been Pierre-Emmanuel Barré. Evit bezañ ur fentigellour diouzh ar c'hiz en-dro e tiviz krouiñ un arvest nevez. Met da lavaret petra ?... Respont d'an 12 a viz Ebrel el Leurenn Glenmor !

Pierre-Emmanuel Barré, a orin eus Kemperle, zo deuet da vezañ unan eus ar fentigellourien bennañ e Frañs. Ober a ra mil gant e fent du hag e gomzoù flemmus ha didro. C'hoari gant traoù diskiant a gar dreist pep tra, ha diskouez e-giz-se un doare da welet ar bed hag a zo sinik hag entanet tro-ha-tro.

Berzet dindan 16 vloaz.
Aozet gant : Arsenal Productions

PH : 32 €
BILHEDOÙ HA TITOUROÙ:
WWW.ARSENAL-PROD.COM

SAMEDI 3 MAI
SADORN 3 A VIZ MAE

ALTER REAL
+ 1^{ÈRE} PARTIE / + RAGABADENN

21H00 / 9E00
KLUB / KLUB



POP

Compositeur et producteur au perfectionnisme obsessionnel, Alter Real (Xavier Laporte) nous plonge dans son univers mélancolique et lumineux, dans un monde où l'électronica célèbre la pop, influencée par Caribou, Elliott Smith autant que par Mount Kimbie. Une union audacieuse que l'on découvre sur son premier album *You and I and Me and You*, tout juste sorti sur le label Nowadays records (Fakear et La Fine Équipe, notamment). Sur scène, entouré de ses musiciens, il s'amuse à nous perdre en teignant sa musique d'influences r'n'b, rap et jazz, avec sa voix comme seule guide. Au programme, une jolie balade rétrofuturiste, guitare à la main pour le plus grand plaisir des yeux et des oreilles.

Alter Real se produit sur scène accompagné d'Eléonore Dubois (Odge) aux claviers et backs, Julien Lemonnier (Mermonte) à la basse, et Florian Pardigon (Bye bye Panke) à la batterie.

Tout public.

Ces spectacles ne sont pas inclus dans notre formule d'abonnement.

Coréalisation Espace Glenmor, CLAJ.

TU : 8 €
CONCERTS DEBOUT

www.facebook.com/AlterRealMusic

POP

Alter Real (Xavier Laporte) zo ur sonaozer hag ur produer hag a zo kustum da beurlipat e oberennoù. Splujañ a ra ac'hanomp en ur bed melkonius ha splann, en ur bed m'eo kaeraet ar pop gant an elektronika, dindan levezon Caribou, Elliott Smith pe c'hoazh Mount Kimbie. Ar meskaj hardizh-se a glever en e bladenn gentañ *You and I and Me and You*, a oa deuet er-maez nevez zo war al label Nowadays records (Fakear ha La Fine Équipe, e-mesk arzourien all). War al leurenn ha gant e sonerien e plij dezhañ diheñchañ ac'hanomp dre reiñ liv an r'n'b, ar rap hag ar jazz d'e vuzik, gant e vouezh da vestr nemetañ dalc'hmat. Gant ar sonadeg-mañ e heñcho ur valeadenn gaer ma vo mesket an daveennoù d'an amzer dremenet ha d'an amzer-da-zont, ar gitar en e zorn, evit brasañ plijadur an daoulagad hag an divskouarn.

Pa son Alter Real war-eeun war al leurenn e vez gantañ Eléonore Dubois (Odge) ouzh ar c'hlavieroù ha gant an diskan, Julien Lemonnier (Mermonte) gant ar gitar-boud ha Florian Pardigon (Bye bye Panke) ouzh an toumperezh.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor hag an SDAY.
Evit an holl.

N'emañ ket an arvestoù-mañ e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

PH : 8 €
SONADEG WAR-SAV

**DIMANCHE 18 MAI
SUL 18 A VIZ MAE**

FEST AR VUGALE

10H : DÉFILÉ DES ENFANTS EN CENTRE-VILLE
11H-18H : SPETACLES À L'ESPACE GLENMOR

10E : DIBUNADEG AR VUGALE E KREIZ-KÊR
11E-6E : ABADENNOÙ EL LEURENN GLENMOR



© Cercle Giz Kalon de Quimper

DANSES BRETONNES

Pour la deuxième année consécutive, les enfants des cercles celtiques adhérents de la Fédération Kenleur Penn-ar-Bed se retrouvent à Carhaix à l'occasion de leur grande fête annuelle, Fest ar Vugale, dans le cadre de la fête de la Bretagne. Les quelques 500 enfants défileront en costumes et en musique dans les rues de la ville avant de rejoindre l'Espace Glenmor pour un après-midi de spectacles sur scène, au cours duquel ils pourront mettre en pratique les acquis d'une année d'apprentissage de la culture et de la danse bretonnes. Cette journée est ouverte à tous, que l'on soit issu ou non du milieu breton, grâce à des ateliers de découverte et de sensibilisation à la culture bretonne, comme la broderie, les jeux traditionnels en bois ou encore le dessin celtique.

Tout public.

Buvette et restauration sur place.

Coréalisation : Espace Glenmor, Kenleur Penn-ar-bed.

GRATUIT

DAÑSOÙ BREIZH

Bugale ar c'helc'hioù keltiek ezel eus Kenleur Penn-ar-Bed en em gavo e Karaez evit an eil bloaz diouzh renk da-geñver Fest ar Vugale, ar gouel bras aozet bep bloaz evito e-kerzh gouel Breizh. War-dro 500 bugel a zibuno e straedoù kêr en o dilhad hengounel ha diouzh lusk ar sonerezh. Mont a raint goude-se d'al Leurenn Glenmor, lec'h ma vo abadennoù goude merenn hag a roy tro dezho da lakaat e pleustr ar pezh o deus desket war sevenadur ha dañsoù Breizh e-pad ar bloaz. Digor d'an holl e vo an devezh-se. N'eo ket ret bezañ e-barzh ar bed sevenadurel breizhat dija : neb a gar a c'hallo kemer perzh en atalieroù da zeskiñ sevenadur Breizh hag ober anaoudegezh, da skouer, gant ar broderezh, ar c'hoarioù koad hengounel peotramant an tresañ keltiek.

Evit an holl.

Tavarn ha boued war al lec'h.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor ha Kenleur Penn-ar-Bed.

www.kenleur29.bzh

DIGOUST

JEUDI 22 MAI
YAOU 22 A VIZ MAE

NICODÈME À UN PROBLÈME CRISTINE MERIENNE

9H30 & 10H45 / 9E30 & 10E45
AMPHI / ANFI



PÉRIPLÉ MUSICAL

Nicodème a un problème, il ne voit pas plus loin que le bout de son nez ! Pour dépasser ses difficultés, Nicodème va s'élancer dans une odyssée à la mesure de son âge, de la barrière du jardin à la rivière. Une expérience riche en émotions qui le métamorphosera dès son retour à la maison...

Pour l'accompagner dans cette aventure, des chansons joyeuses et participatives avec une harpe de haute volée, des percussions corporelles et des claquettes, une voix pour chanter et pour dire... tous les ingrédients du nouveau seule-en-scène de Cristine Merienne, qui nous dévoile encore une fois son talent inné pour la composition de chansons qui font mouche et l'écriture de textes d'une justesse et d'une finesse sans égales.

Tout en douceur, suivez ce périple musical d'où petits et grands repartiront en chantant !

Harpe, chant, cajón, claquettes,
percussions corporelles : Cristine Merienne
Création et régie lumière : Fabrice Chaino

Dès 3 ans.
Durée : 35 min.
Partenariat Espace Glenmor, JM France.

SÉANCES SCOLAIRES,
SE RENSEIGNER AUPRÈS
DE NOTRE SECRÉTARIAT

BEAJ SONEREZH

Nicodème zo lakaet diaes gant un dra, ne wel ket pelloc'h eget beg e fri ! Evit tremen dreist ar bec'h e kemer penn an hent, hag eñ d'ober ur veaj diouzh e oad, eus kloued e jardin betek ar stêr. Un avantur leun a fromoù ken ma vo cheñchet Nicodème penn-da-benn pa vo distro d'ar gêr...

E-pad e droiad e vo harpet gant kanaouennoù joalus kanet asambles gant ar sellerien, gant un delenn, toserezh korf ha stlakerezioù, ha gant ur vouezh evit kanañ ha lavaret... Setu an holl draoù a gaver en one-woman-show nevez gant Cristine Merienne, lec'h ma tiskouez bezañ ampart-kenañ evit sevel kanaouennoù efedus hag evit skrivañ testennoù spis ha soutil hep o far.

Deuit da bourmen dre ar sonerezh ha war ho pouez, ha da ganañ evel ma ray ar re vras hag ar re vihan a-dra-sur !

Telenn, kan, cajón, stlakerezioù,
toserezh korf : Cristine Merienne
Krouiñ ha ren ar gouleier : Fabrice Chaino

Adalek 3 bloaz.
Pad : 35 mn.
Kenlabour gant al Leurenn Glenmor ha JM France.

ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIOÙ,
GOULENN GANT HOR SEKRETOURIEZH

www.jmfrance.org

MERCREDI 4 JUIN
MERC'HER 4 A VIZ MEZHEVEN

NOUAGE

GROUPE FLUO
STROLLAD FLUO

20H00 / 8E00
AMPHI / ANFI



D'AUTRES SPECTACLES
VIENDRONT
COMPLÉTER CETTE
PROGRAMMATION
EN 2025 !

RETROUVEZ
L'ENSEMBLE DES
RENDEZ-VOUS
À VENIR SUR NOTRE
SITE INTERNET:
WWW.GLENMOR.BZH

ABADENNOÙ ALL A VO
C'HOAZH OUZHPENN
EVIT KLOKAAT AR
PROGRAMM-MAÑ E 2025.

KAVOUT A REOT AN HOLL
EMGAVIOÙ DA ZONT EN HOLL
LEC'HIENN GENROUEDAD :
WWW.GLENMOR.BZH

DANSE, SCULPTURE & DRESSAGE DE PIERRES

Nouage nous entraîne dans les curieuses pérégrinations d'un homme affairé qui, tout au long de son expédition, déplace, entasse, empile cailloux et rochers. Il les assemble avec des morceaux de bois et des ficelles. Il est occupé à construire quelque chose qui ne ressemble à rien de connu. Cet assemblage de déséqui-libres frémissants aboutira, si tout va bien, à une grande machine fonctionnant à merveille, une étonnante machine à rien faire. Pour y arriver il va traverser bien des pays, dompter des dangers, dont la rencontre avec des pierres pas toujours coopératives.

Conception et interprétation : Benoit Canteteau
Régie de plateau (son et lumière et objet) : Tommy Poisson
Architecte-désigner : Bertrand Malbaux
Créateur sonore : Grand Parc / Annie Langlois et Nicolas Marsanne
Conseil artistique : Sidonie Rochon
Regard extérieur mise en scène : David Rolland

Dès 5 ans.

Durée : 40 min.

Coréalisation Espace Glenmor, Danse à tous les étages, dans le cadre du festival Nomadanse.

TE : 5 € / TA : 5 €
TR : 8 € / TP : 10 €

DAÑSAL, SKULTAÑ HA SEVEL MEIN

Nouage a gas ac'hanomp da-heul troioù-kaer ur paotr hag a zo dever ennañ. E-pad e veaj e tiblas, e vergn hag e kalzenn tammoù maen bras ha bihan. Strollañ a ra anezho gant tammoù koad ha fiseleñoù. Emañ o sevel un dra ha ne oa bet gwelet biskoazh. Ma kas e labour da benn e troio ar strollad mein distabil-se d'ur pezh mekanik hag a gerzho ervat, ur mekanik souezhus d'ober netra. Evit tennañ e daol e vo dav dezhañ treuziñ meur a vro, tremen dreist ar bec'h, da skouer gant mein ha ne vezont ket prest da sikour dalc'hmat.

Empennañ ha c'hoari : Benoit Canteteau
Ren al leurenn (son, gouleier ha traezennoù) : Tommy Poisson
Arkitektour-dizainer : Bertrand Malbaux
Krouerien son : Grand Parc / Annie Langlois ha Nicolas Marsanne
Kuzulioù arzel : Sidonie Rochon
Sell diavaez war al leurenniñ : David Rolland

Adalek 5 bloaz.

Pad : 40 min.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor ha Danse à tous les étages, da-geñver ar festival Nomadanse.

PB : 5 € / PK : 5 €
PD : 8 € / PL : 10 €

www.groupefluo.com/fr



CRÉATION ARTISTIQUE

Parallèlement à la diffusion de spectacles, l'Espace Glenmor s'engage dans le soutien à la création artistique. En effet, présenter un spectacle à un public ne s'improvise pas, il doit se travailler, se mûrir. L'Espace Glenmor est ainsi mis à la disposition d'artistes dans le cadre de résidences de quelques jours à plusieurs semaines. Ce temps indispensable, permet aux compagnies de s'installer, de chercher, d'essayer, d'expérimenter, de vérifier, de se confronter, d'oser ...

KROUIDIGEZH ARZEL

Ouzhpenn diskouez arvestoù e ra al Leurenn Glenmor war-dro skoazellañ ar c'hrouiñ arzel. Rak kinnig un arvest dirak an dud na vez ket graet war ar prim, ret eo labourat ha peurlipat an traoù. Gant-se e c'hall an arzourien dont da chom un toullad devezhioù pe sizhunvezhioù el Leurenn Glenmor evit prientiñ ur grouidigezh. Pa vez lezet amzer e-giz-se gant ar c'hompagnunezhioù e c'hallont bezañ en o aez, klask doareoù nevez, amprouiñ o dibaboù, en em lakaat keñver-ha-keñver, krediñ mont gant hentoù nevez...



ACTION CULTURELLE

Au cours de la saison culturelle, des rencontres régulières seront organisées parallèlement aux représentations (ateliers de pratiques artistiques, répétitions publiques, programmation de spectacles « hors les murs », visites de l'Espace Glenmor...).

OBEREREZH SEVENADUREL

E-kerzh ar c'houlzad sevenadurel e vo aozet emgavioù ingal e-kichen an arvestoù (atalieroù pleustriñ an arzoù, pleustradegoù digor d'an dud, abadennoù « en diavaez », gweladenniñ al leurenn Glenmor...).

L'Espace Glenmor est par ailleurs partenaire du Pass Culture. Ce dispositif s'adresse à tous les jeunes âgés de 15 à 18 ans. Via une application mobile vous pouvez ainsi bénéficier d'un crédit de 20 € à 300 €, afin de réserver des places pour les spectacles programmés à l'Espace Glenmor, et accéder à de nombreuses offres culturelles. Les élèves scolarisés de la quatrième à la terminale peuvent également bénéficier d'offres collectives pour des projets menés au sein de leurs établissements. Pour toute demande d'information complémentaire rendez-vous sur pass.culture.fr ou adressez-vous directement à notre secrétariat.

Keveler eo al Leurenn Glenmor gant ar Pass Sevenadur ivez. Graet eo ar stignad-se evit an holl re yaouank etre 15 ha 18 vloaz. Dre un arload hezoug e c'hallit kaout ur c'hredad etre 20 € ha 300 €, evit mirout ho plasoù evit an arvestoù programmet el Leurenn Glenmor, ha kemer tro eus kinnigoù sevenadurel e-leizh. Ar vugale skoliataet eus ar bevarvet klas d'ar c'hlas termen a c'hall ivez kemer tro eus kinnigoù stroll evit raktresoù kaset en-dro en o skoloù pe en o liseoù. Evit gouzout hiroc'h, mont war pass.culture.fr pe goulenn war-eeun gant hor sekretouriezh.

L'abonnement est gratuit et nominatif. Il vous suffit de choisir 3 spectacles au minimum dans le formulaire ci-joint. Vous pouvez compléter votre abonnement en cours de saison tout en bénéficiant du tarif abonné.

LES AVANTAGES :

- Des réductions de tarifs sur les spectacles (5 € à minima par spectacle)
- Place numérotée et réservée
- Un spectacle offert
- Couloir d'accès spécial abonnés qui évite la file d'attente (arriver 15 min avant le spectacle)
- Abonnement à la newsletter

Digoust eo ar c'houmanant ha war anv un den hepken. Trawalc'h eo deoc'h dibab 3 abadenn da nebeutañ er furmskrid amañ kevret. Gallout a rit klokaat ho koumanant ivez e-kerzh ar c'houlzad ha kaout priz ar goumananterien.

AR GOUNID :

- Distaolioù prizioù evit an holl abadennoù
- Plas niverennet ha miret en añfiteatr
- Un abadenn profet
- Trepas tremen a-ratozh evit ar goumananterien, ar pezh a dalvez n'o devez ket da c'hortoz er steudad (en em gavout 15 min a-raok an abadenn)
- Koumanant d'al lizher-kelaouiñ

En communiquant vos coordonnées, vous consentez à recevoir des informations relatives aux spectacles. Conformément au Règlement général sur la protection des données, nous vous rappelons que vous disposez d'un droit d'accès, de modification et de suppression des données qui vous concernent. Vous pouvez exercer ce droit à tout moment en adressant un message à contact@glenmor.bzh

Ma roit ho taveannoù e asantit resev keleier eus an arvestoù. Hervez ar Reoliadur hollek war gwarez ar roadennoù e tegasomp da soñj deoc'h ho peus droed da vont d'ar roadennoù a sell ouzhoc'h, da gemmañ ha da lemel anezho. Gallout a rit lakaat ar gwir-se da dalvezout, pa garoc'h, en ur gas ur gemennadenn da contact@glenmor.bzh

FORMULAIRE D'ABONNEMENT FURMSKRID KOUMANANTIÑ

Nom Anv

Prénom Anv-bihan

Adresse Chomlec'h

Code postal & Ville Kod post & Kêr

Mel Postel@.....

Tél Pgz

Date Deiziad	Spectacle Abadenn	Tarif abonné Priz koumanan- terien	Plein tarif Priz leun	Nombre de places Niver a blasoù	Total Sammad
02/11/24	AMADOU ET MARIAM	30 €	35 €		
16/11/24	LE CRI DU CAIRE	15 €	22 €		
29/11/24	EBEN	OFFERT / PROFET	18 €		
15/12/24	JE L'AIME ET JE L'AURAI	28 €	33 €		
28/02/25	ROMÉO ET JULIETTE	25 €	30 €		
08/03/25	ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE	15 €	22 €		
29/03/25	STEPHAN EICHER	30 €	35 €		
05/04/25	ÉLÉONORE FOURNIAU	13 €	18 €		
04/06/25	NOUAGE	5€	10 €		

Bulletin à renvoyer accompagné de votre règlement et d'une enveloppe timbrée libellée à votre adresse à :

Espace Glenmor,
rue Jean Monnet,
Kerampuilh,
29270 Carhaix.

Paperenn da gas gant ho paeamant hag ur golo-lizher skrivet ho chomlec'h warnañ da :

Leurenn glenmor
straed jean monnet
kerampuilh
29270 karaez

BILLETTERIE

ABRÉVIATIONS UTILISÉES :

TP : Tarif plein
TR : Tarif réduit
TE : Tarif enfant (de 7 à 12 ans)
TA : Tarif abonné
TU : Tarif unique
TS : Tarif scolaire
Les tarifs mentionnés n'incluent pas les frais de location appliqués lors de l'achat de places sur les réseaux de vente extérieurs (France Billet, Ticketmaster, See Tickets)

TARIF RÉDUIT

Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif aux : demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, de l'AAH (adultes handicapés), étudiants, moins de 18 ans, adhérents CLAJ, élèves et professeurs de l'école de musique du Poher et des écoles de musique du Pays COB, intermittents, groupes à partir de 10 personnes, membres des comités d'entreprises partenaires, détenteurs du pass loisirs de Poher Communauté, pass culture.

NOS PARTENAIRES CULTURELS

De nombreuses propositions de spectacles ou d'actions culturelles sont présentées en partenariat avec d'autres acteurs du territoire. Nous les remercions de leur implication et de la qualité de leur collaboration.

- CLAJ : Culture Loisirs Animation Jeunesse en Poher.
- École de musique du Poher.
- La Grande Boutique
- Jeunesses Musicales de France.



SONT ÉGALEMENT PARTENAIRES DE LA SAISON CULTURELLE :

Ville de Carhaix, Échanges & Cie, Bagad Karaez, Centre culturel breton Egin, Kuzul Skoazell Diwan Karaez, Association Contrechamp, association Galipette, Relais Petite Enfance du Poher, lycée Paul Sérusier, lycée Diwan, collègue Beg Avel, collègue St Trémeur, écoles primaires et maternelles de la commune de Carhaix, Institut Médico Éducatif, Office public de la langue bretonne, Diogène Productions, cercle Brug Ar Menez, Ipisiti Production, Bretagne En Scène(s), NP Spectacles, Très Tôt Théâtre, Kenleur Penn-ar-bed, Danses à tous les étages.

L'Espace Glenmor adhère au réseau Culture Zàtous Bretagne (www.culture-zatous.com), au réseau Bretagne En Scène(s), et au réseau Chainon.



INFORMATIONS PRATIQUES

Espace Glenmor - rue Jean Monnet - Kerampuilh - 29270 Carhaix
Tél: 02 98 99 37 50 - courriel: contact@glenmor.bzh
Site internet: www.glenmor.bzh - facebook: www.facebook.com/espace.glenmor
Licences n° R205812, R205718, R205719

HEURES D'OUVERTURE :

Heures d'ouverture: l'accueil de l'Espace Glenmor est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30 (Notre billetterie est fermée le mercredi).

L'équipe de l'Espace Glenmor remercie l'ensemble des bénévoles qui s'impliquent à ses côtés tout au long de l'année.

Photo de couverture: © Images - stock.adobe.com

Conception graphique: MetaGrafic - Carhaix

BILLETTERIE EN LIGNE

Vous pouvez acheter vos places de spectacles sur internet, télécharger vos billets sur votre téléphone ou les imprimer directement à domicile. Notre billetterie est fermée. Rendez-vous sur notre site! (www.glenmor.bzh)

À SAVOIR

L'ouverture des portes se fait 20 minutes avant le début du spectacle. Le placement est libre (sauf pour les abonnés).

Toute personne (enfant ou adulte) assistant à un spectacle doit présenter un billet au contrôle d'accès à la salle.

BILHEDEREZH

BERRADURIOÙ IMPLIJET :

PL : Priz leun
PD : Priz digrasket
PB : Priz bugale (eus 7 da 12 vloaz)
PK : Priz koumananterien
PH : Priz hepken
PS : Pris skolidi
E-barzh ar prizioù meneget n'emañ ket ar mizoù feurmiñ lakaet da dalvezout pa vez prenet plasoù er rouedadoù gwerzhañ diavaez (France Billet, Ticketmaster, See Tickets)

PRIZIOÙ DIGRESKET

Un distaol a vez graet d'ar re a ziskouez ur brouenn ez int: klaskerien labour, tud a zegemer KKO* pe SON**, studierien, tud yaouank dindan 18 vloaz, izili an SDAY, skolidi ha kelennerien skol sonerezh ar Poc'hêr ha skolioù sonerezh Bro Kornôg Kreiz Breizh, astalerien, strolladoù ouzhpenn 10 den, izili ar poellgorioù embregerezh kevelerien, tud a zo ganto pass dudi Poc'hêr kumuniezh, tud koumanantet da « Pied au Plancher » evit an arvestoù kensevenet, pass culture.

HOR C'HEVELERIE SEVENADUREL

E-leizh a abadennoù pe obererezhioù sevenadurel a vez kinniget e kenlabour gant obererien all eus ar vro. Trugarekaat a reomp anezho evit ar perzh a gemeront hag evit kalite o c'henlabour.

- SDAY : Sevenadur Dudi Abadennoù Yaouankiz ar Poc'hêr.
- Skol sonerezh ar Poc'hêr.
- Ar Stal Vras
- Yaouankizoù sonerezh Frañs.



KEVELERIE ALL EUS AR C'HOULZAD SEVENADUREL EO IVEZ :

Kêr Garaez, Échanges & Cie, Bagad Karaez, Kreizenn sevenadurel vreizhek Egin, Kuzul Skoazell Diwan Karaez, ar gevredigezh Contrechamp, ar gevredigezh Toutig-Penn, Erlec'h Bugaligoù ar Poc'hêr, al lise Paul Sérusier, al lise Diwan, ar skolaj Beg Avel, ar skolaj S. Tremeur, skolioù kentañ dez ha skolioù-mamm Karaez, an Ensavadur Mezegiezh Desavadurel, levraoueg Karaez, Ofis publik ar brezhoneg, Diogène Productions, ar c'helc'h Brug ar Menez, Ipisiti Production, Breizh war al Leurenn(où), NP Spectacles, Très Tôt Théâtre, Kenleur Penn-ar-Bed, Danse à tous les étages. Ipisiti Production, Avrillé en cœur, NP spectacles, Breizh war al Leurenn(où), Danse à tous les étages.

Ezel eo al leurenn Glenmor eus ar rouedad Culture Zàtous Bretagne (www.culture-zatous.com), ar rouedad Breizh war al Leurenn(où) hag ar rouedad Chainon.



TITOUROÙ PLEUSTREK

Leurenn Glenmor - straed Jean Monnet - Kerampuilh - 29270 Karaez
Pgz: 02 98 99 37 50 - postal: contact@glenmor.bzh
Lec'hienn Genrouedad: www.glenmor.bzh - facebook: www.facebook.com/espace.glenmor
Aotreoù niv. 1049119 - 1049120 et 1049121

EURIOÙ DIGERIÑ :

Eurioù digeriñ : digor e vez degemerva al Leurenn Glenmor eus al Lun d'ar Gwener eus 9e da 12e hag eus 2e da 5e30.

Trugarekaat a ra al Leurenn Glenmor an holl dud a-youl vat a genlabour ganti a-hed ar bloaz.

Luc'hskeudenn ar golo: Fotolia

Empennañ grafek: MetaGrafic - Carhaix

BILHEDEREZH ENLINENN!

Gallout a rit prenañ ho plasoù abadennoù dre ar Genrouedad ha moullañ anezho war-eeun er gêr. Emgav en hol lec'hienn! (www.glenmor.bzh)

MAT DA C'HOZOUT

Digoret e vez dorioù ar sal 20 munut a-raok an abaden. Azezañ a reer lec'h ma karer (nemet ar goumananterien).

An holl dud (bugale pe oadourien) a zeu da welet un abaden a rank diskouez ur bilhed pa'z eont e-barzh ar sal.

DU 2 AU 24 OCTOBRE 2024

**PHOTOGRAPHIES
DE PIERRE COLLETTI**

LES ARTS DE LA RUE, LA DANSE ET LE THÉÂTRE

DU 30 OCTOBRE AU 16 DÉCEMBRE 2024

**PHOTOGRAPHIES
D'ARMANO JERICEVIC**

« IL NE FAIT JAMAIS TROP SOMBRE POUR VOIR »

DU 7 AU 24 JANVIER 2025

**PHOTOGRAPHIES
D'AULNE PHOTO CLUB**

« MOUVEMENTS »

FÉVRIER 2025

**PHOTOGRAPHIES
D'ALEKSANDRA DERGACOVA**

RÉCIT PHOTOGRAPHIQUE « ÊTRE VIVANT »

MARS 2025

**PHOTOGRAPHIES DE
CHANTAL TB MARTIN**

« L'APPEL DES FOUGÈRES »

AVRIL - MAI 2025

EXPOSITION DE DESSINS DE NONO

« 50 ANS DE DESSINS MILITANTS DE NONO :
VIVRE ET DESSINER AU PAYS »

JUIN 2025

**PEINTURES DE
L'ATELIER CARHAIX D'ART**

VISITES LIBRES ET GRATUITES

EUS AN 2 BETEK AR 24 A VIZ HERE 2024
**DISKOUEZADEG LUC'HSKEUDENNOÙ
PIERRE COLLETTI**

AN ARZOÙ ER STRAED, AN DAÑS HAG AR C'HOARIVA

EUS AN 30 BETEK AR 16 A VIZ KERZU 2024
**DISKOUEZADEG LUC'HSKEUDENNOÙ
ARMANO JERICEVIC**

« GWECH EBET NE VEZ RE DEÑVAL EVIT GWELET »

EUS AR 7 BETEK AR 24A VIZ GENVER 2024
**DISKOUEZADEG LUC'HSKEUDENNOÙ
KLUB FOTO AR STËR-AON**

« FIÑVADENNOÙ »

C'HWEVRER 2025

**DISKOUEZADEG LUC'HSKEUDENNOÙ
ALEKSANDRA DERGACOVA**

DANEVELL DRE LUC'HSKEUDENNOÙ « BEZAÑ BEV »

MEURZH 2025

**DISKOUEZADEG LUC'HSKEUDENNOÙ
CHANTAL TB MARTIN**

« GALV AR RADEN »

EBREL - MAE 2025

DISKOUEZADEG TRESADENNOÙ NONO

« 50 BLOAVEZH A DRESADENNOÙ STOURM
GANT NONO: BEVAÑ HA TRESAÑ ER VRO »

MEZHEVEN 2025

**DISKOUEZADEG LIVADURIOÙ
AN ATALIER KARAEZ ARZ**

DISKOUEZADEG LIVADURIOÙ AN ATALIER KARAEZ ARZ

DU VENDREDI 6 AU
LUNDI 9 SEPTEMBRE 2024.
**FESTIVAL DU CAMPING-CAR
ET DU VAN AMENAGÉ**
DE 9H00 À 18H00 GRATUIT - ORGANISATION : GROUPE
DMD - PACIFIC' LOISIRS

SAMEDI 7 SEPTEMBRE 2024
FORUM DES ASSOCIATIONS
DE 10H00 À 16H00 GRATUIT - ORGANISATION : VILLE
DE CARHAIX & OFFICE DES SPORTS

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2024
**CONFERENCE LOCALE
DU CLIMAT + ANIMATIONS**
A PARTIR DE 14H GRATUIT - ORGANISATION : PAYS
CENTRE OUEST BRETAGNE

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2024
LOTO
DE 14H00 À 19H00 (OUVERTURE DES PORTES À 11H00)
ORGANISATION : A.P.E.L. ECOLE ENFANT JÉSUS

DIMANCHE 6 OCTOBRE 2024
BOURSE 0 - 12 ANS
DE 10H00 À 16H00 VÊTEMENTS AUTOMNE - HIVER,
GRATUIT - ORGANISATION : ÉCHANGES ET CIE.

SAMEDI 12 OCTOBRE 2024
LOTO
20H00 (OUVERTURE DES PORTES À 17H00)
ORGANISATION : BAGAD KARAEZ

SAMEDI 19 OCTOBRE 2024
**LES 30 ANS
DU LYCÉE DIWAN KARAEZ**
DE 17H00 À 01H00 TARIF : 3 € - ORGANISATION : KUZUL
SKOAZELL LISE DIWAN KARAEZ

JEUDI 14 NOVEMBRE 2024
**CONFÉRENCE : « LA MALADIE
DE PARKINSON »
ANIMÉE PAR LE PROFESSEUR
ZAGNOLI DE BREST**
14H00 GRATUIT - ORGANISATION : UNIVERSITÉ DU TEMPS
LIBRE DU CENTRE-OUEST BRETAGNE, EN PARTENARIAT
AVEC LA VILLE DE CARHAIX

DU 21 AU 24 NOVEMBRE 2024
FESTIVAL DU CROSS #2
SAMEDI 23 NOVEMBRE : FESTI RUN
ORGANISATION : LIGUE DE BRETAGNE D'ATHLÉTISME, ALCP
ET VILLE DE CARHAIX WWW.FESTIVALDUCROSS.BZH

JEUDI 21 NOVEMBRE 2024
À PARTIR DE 8H30
**FESTIVAL DU MONDE
DES GRANDES ÉCOLES
ET UNIVERSITÉS**
ORGANISATION : LIGUE DE BRETAGNE D'ATHLÉTISME,
TRISKELL, ALCP ET VILLE DE CARHAIX - GRATUIT
WWW.FESTIVALDUCROSS.BZH

SAMEDI 30 NOVEMBRE
& DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2024
**FESTIVAL DE LA
MAQUETTE**
SAMEDI DE 14H00 À 20H00
DIMANCHE DE 10H00 À 18H00
FAMILLE (2 ADULTES + 2 ENFANTS) : 10 € / ADULTE
: 4 € / - 16 ANS : 2,50 € / - 4 ANS : GRATUIT
ORGANISATION : ASSOCIATION LES AMIS DU
RESEAU BRETON

DIMANCHE 16 MARS 2025
**PIÈCE DE THÉÂTRE DES
BALADINS PLOUGUISTES**
17H00 ORGANISATION : LES BALADINS
PLOUGUISTES, EN PARTENARIAT
AVEC LES PONGISTES DU POHER

SAMEDI 22 MARS 2025
LOTO
20H00 (OUVERTURE DES PORTES
À 17H00) ORGANISATION : UNITÉ LOCALE CROIX
ROUGE FRANÇAISE

DIMANCHE 30 MARS 2025
BOURSE 0-12 ANS
DE 10H00 À 16H00
VÊTEMENTS PRINTEMPS - ÉTÉ - GRATUIT
ORGANISATION : ÉCHANGES ET CIE.

SAMEDI 26 AVRIL 2025
**LA COREFF FÊTE
SES 40 ANS !**
CONCERTS & FEST-NOZ À PARTIR DE 19H00
PRIX LIBRE - BRASSERIE-COREFF.COM

VENDREDI 16 MAI 2025
BUGALE KREIZ BREIZH
20H00 PRIX LIBRE
BUGALEKREIZBREIZH.WIXSITE.COM

SAMEDI 24 MAI 2025
COMÉDIE MUSICALE
20H30 ORGANISATION :
ASSOCIATION ARC EN CIEL

MARDI 27 MAI 2025
**CONCERT CHŒURS
D'ÉCOLES**
ORGANISATION : DIRECTION DE L'ENSEIGNEMENT
CATHOLIQUE DES COTES D'ARMOR

VENDREDI 6 JUIN 2025
**SPECTACLE DE FIN
D'ANNÉE DE L'ÉCOLE
DE L'ENFANT JÉSUS**
20H00

SAMEDI 14 JUIN 2025
SPECTACLE DE DANSE
20H30 ORGANISATION : ASSOCIATION
CARHAIXMENT DANSE

VENDREDI 20 JUIN 2025
**SPECTACLE DE FIN
D'ANNÉE DU COLLÈGE
ST TREMEUR**
20H00

EUS AR GWENER 6
D'AL LUN 9 A VIZ GWENGOLO 2024.
**FESTIVAL AR C'HIRRI-KAMPIÑ
HAG AR VANOU KEMPENNET**
EUS 9E00 DA 6E00 DIGOUST - AOZET GANT : GROUPE DMD
- PACIFIC' LOISIRS

SADORN 7 A VIZ GWENGOLO 2024
FOROM AR C'HEVREDIGEZHIOÙ
EUS 10E00 DA 4E00 DIGOUST - AOZET GANT : TI-KËR
KARAEZ & OFIS AR SPORTOÙ

SADORN 28 A VIZ GWENGOLO
**PREZEGENN LEC'HEL DIWAR-
BENN AN HIN + ABADENNOÙ**
ADALEK 2E DIGOUST - AOZET GANT : BRO KORNÔG
KREIZ-BREIZH

SUL 29 A VIZ GWENGOLO 2024
LOTO
EUS 2E00 DA 7E00 (DORIOÙ DIGORET DA 11E00)
AOZET GANT : KKS DP SKOL AR MABIG JEZUZ

SUL 6 A VIZ HERE 2024
FOAR 0 - 12 VLOAZ
EUS 10E00 DA 4E00 DILHAD DISKAR-AMZER
GOÑV - DIGOUST - AOZET GANT : ÉCHANGES ET CIE.

SAMEDI 12 OCTOBRE
LOTO
20H00 (OUVERTURE DES PORTES À 17H00)
ORGANISATION : BAGAD KARAEZ

SADORN 19 A VIZ HERE
30 VLOAZ LISE DIWAN KARAEZ
DE 5E00 GM DA 1E00 AM PRIZ : 3 €
AOZET GANT : KUZUL SKOAZELL LISE DIWAN KARAEZ

YAOU 14 A VIZ DU 2024
**PREZEGENN : « KLEÑVED
PARKINSON »
KASET EN-DRO GANT AR
C'HELENNER ZAGNOLI EUS
BREST**
2E00 DIGOUST - AOZET GANT : SKOL-VEUR AN AMZER VAK BRO
KORNÔG KREIZ BREIZH, E KENLABOUR GANT TI-KËR KARAEZ

EUS AN 21 D'AR 24 A VIZ DU 2024
FESTIVAL AN TREUZ-KONTRE #2
SADORN 23 A VIZ DU FESTI RUN
AOZET GANT : KEVRE ATLETEREZH BREIZH, KLKP HA TI-KËR
KARAEZ - WWW.FESTIVALDUCROSS.BZH

YAOU 21 A VIZ DU 2024
ADALEK 8E30 AM
**FESTIVAL SKOLIOÙ BRAS HA
SKOLIOÙ-MEUR AR BED**
AOZET GANT : KEVRE ATLETEREZH BREIZH, TRISKELL, KLKP HA
TI-KËR KARAEZ - DIGOUST - WWW.FESTIVALDUCROSS.BZH

SADORN 30 A VIZ DU HA SUL
1^{AN} A VIZ KERZU
**FESTIVAL AR
MAKETENNOÙ**
D'AR SADORN EUS 2E00 DA 8E00
D'AR SUL EUS 10E00 DA 6E00 - FAMILH
(2 ZEN DEUET + 2 VUGEL) 10 € / DEN DEUET : 4 €
/- 16 VLOAZ : 2,50 € / - 4 VLOAZ : DIGOUST - AOZET
GANT : KEVREDGIEZH MIGNONED AR ROUEDAD
VREIZHAT

SUL 16 A VIZ MEURZH 2025
**PEZH-C'HOARI GANT
LES BALADINS EUS
PLOUGERNEVEL**
5E00 AOZET GANT LES BALADINS EUS
PLOUGERNEVEL, E KENLABOUR GANT
PINGPONGOURIEN AR POCH'HER

SADORN 22 A VIZ MEURZH
LOTO
8E00 (DORIOÙ DIGORET DA 5E00)
AOZET GANT : UNANIEZH LEC'HEL KROAZ RUZ
FRANS

SUL 30 A VIZ MEURZH 2025
FOAR - 0-12 VLOAZ
DE 4E00 DA 4E00 DILHAD - NEVEZAMZER -
HAÑV - DIGOUST - AOZET GANT : ÉCHANGES ET CIE.

SADORN 26 A VIZ EBREL 2025
**COREFF A LID
HE 40 VLOAZ !**
SONADEGOÙ & FESTOÙ-NOZ ADALEK
7E00 NOZ - PRIZ FRANK - BRASSERIE-COREFF.COM

GWENER 16 A VIZ MAE
BUGALE KREIZ BREIZH
8E00 PRIZ FRANK - BUGALEKREIZBREIZH.
WIXSITE.COM

SADORN 24 A VIZ MAE 2025
KOMEDIENN WAR GAN
8E30 AOZET GANT ARC EN CIEL KEVREDGIEZH
ARC EN CIEL

MEURZH 27 A VIZ MAE 2025
**SONADEG KORIOÙ
SKOLIOÙ**
AOZET GANT : RENEREZH KELENNADUREZH
KATOLIK AODOU-AN-ARVOR

GWENER 6 A VIZ MEZHEVEN
**ARVEST DIBENN AR
BLOAZ SKOL AR MABIG
JEZUZ**
8E00

SADORN 14 A VIZ MEZHEVEN
2025
ARVEST DAÑS
8E30 AOZET GANT : AR GEVREDIGEZH
CARHAIXMENT DANSE

GWENER 20 A VIZ MEZHEVEN
2025
**ARVEST DIBENN
AR BLOAZ SKOLAJ
S.TREMEUR**
8E00

ESPACE
LEURENN

**GLEN
MOR**

WWW.GLENMOR.BZH

CONTACT@GLENMOR.BZH

02 98 99 37 50



Carhaix Karaez



Finistère
Penn-ar-Bed

COREFF



centre
national
de la musique

Crédit Mutuel Arkéa